Magie et Illusions au Moyen-Age



Fête Johannique Médiéval

Frogramme des 26 & 27 Ftvris

Samedi

Ouverture du Marché Médiéval et début des animations

17h15 «Marchons sur Orléans !!!» Spectacle de l'ASC. 26 avril 17h30 Musiques & Danses par l'Ensemble Pastourel & les Ateliers de Jehanne

18h00 le «Roy du diabolo» avec Axel le Jongleur

18h30 «La Dame aux Oiseaux» Elodie et ses perroquets 18h45 «La chambre des tortures» Arthus Spectacles

19h15 Cuisson du pain au feu de bois (Eric Mallet) 19h30/ Ripailles à la Tayerne du Cochon (musiques, chants,

20h00 magies, jongleries, farces...) 21h15 la Pantomime de Popolino

21h30 «Le Tonneau de la Mort» Arthus Spectacles

22h15 Axel «**Tout feu toutes flammes**» plus de 30mn de jonglage avec

des objets enflammés

23h00 Bal Médiéval, l'Ensemble Pastourel et les Ateliers de Jehanne.

Dimanche 10h00

Ouverture du marché, des Ateliers, campements et début des animations par Popolino le «crieur» des temps forts du jour. **27 avril** 10h15 10h30/ Entrée de Jeanne dans la cité à cheval, accompagnée de ses soudards. Commémoration religieuse en l'honneur de Jeanne par 11h30 le père Gauthier. 10h15,14h00, «Marchons sur Orléans !!!» Spectacle de l'ASC. Spectacle de Marionnettes (salle des mariages) 10h15&15h00 Musiques & danses par l'ensemble Pastourel et les AJ



11h30. 14h15 «La Chambre des Tortures» Arthus Spectacles 11h35 Inauguration du village médiéval par Jeanne et le Bailly. 11h45 & 15h30 «La Dame aux oiseaux» Elodie Ripailles à la taverne du Cochon (musiques, chants, jongleries, magie, farces...) 13h00 Banquet médiéval en l'honneur de Jehanne 16h15 «Le Tonneau de la Mort» Arthus Spectacles

«Le Roy du Diabolo» Axel le Jongleur

17h30 le « Grand Défilé » costumé en l'honneur de Jeanne

(avec tous les acteurs, les bénévoles & le public costumé)

18 h00

En plus, tout au long des deux jours, animations & démonstrations dans les campements, les échoppes & les ateliers situés autour de l'église et la mairie. Voir aussi dans le jardin du Musée ou dans une cour... sovez curieux !!!

Ripailles & breuvages à la taverne du Cochon, en continu.





Organisateur en partenariat avec la ville de Chécy auront grand plaisir de vous recevoir à leur campement ou vous pourrez admirer leurs costumes. Des jeux, manuels ou cérébraux, attendent les plus jeunes.

Les Danseuses vous esbaudiront en compagnie de l'Ensemble Pastourel.

De leur côté les Trompettistes et Tambour accompagneront Jeanne dans ses défilés et sonneront sur les différents lieux de la fête.



La Taverne du Cochon : Ouverte samedi et dimanche - service continu

Rôtisseries - pâtisseries

Tranchoirs, viande, charcuterie ou fromage Boissons : bière, cidre, café, vin, jus de fruits. Samedi soir - Menu à 9 € - Potage, plat chaud, dessert, avec animations.

Dimanche midi : Banquet Médiéval à 15 € (en présence de Jeanne)

- Ypocras, entrée, plat chaud, fromage et dessert avec animations.

(boissons non comprises dans tous les cas) Repas du samedi soir et dimanche midi (uniquement sur réservation)

Location de 😹



Venez costumés... et non déguisés!

Soyez plus qu'un spectateur, soyez acteur. Le temps d'une journée, vivez comme au Moyenâge, vêtu d'un habit de bourgeois, de chevalier, de paysan, de moine ou même celui d'une princesse ou d'un seigneur.

Les Ateliers de Jeanne mettent à votre disposition plus de 1500 costumes, avec un grand choix de genres et de tailles.

Coût de 7 à 15 € (exceptionnellement pour le temps de la Fête)

Gratuité pour les moins de 10 ans.

Renseignements et reservations

Site: www.lesateliersdejehanne.fr E-Mail: lesateliersdejehanne@orange.fr

LES ATELIERS DE JEHANNE

Place Jeanne d'Arc - 45430 Chécy Tous les mardis et vendredis de 14h30 à 17h30

Et du mardi 8 au vendredi 25 avril (sauf les dimanches) de 14h30 à 17h30 :

Tél.: 02 38 46 60 53 - 02 38 46 88 60 -02 38 86 92 78







agie et Illusions Moyen-Age

ête Tohannique

Musiques, Chants, Danses





Sa Seigneurie Dame élène

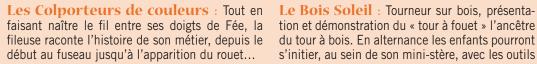


« Au Moyen-âge, saltimbanques, troubadours, harangueurs... allaient de ville en ville colporter auprès des « braves gens » les bonnes et les mauvaises nouvelles, mais aussi leur conter des histoires où « Magie et illusions » se mêlaient...»

Gentes Dames & Nobles Sires, accoutrés bellement, venez rêver, danser, chanter, rire aux rythmes des conteurs, des magiciens, des troubadours, des jongleurs et bien d'autres artistes.

Sa seigneurie Dame Hélène.

Métiers d' ntan



Découvrez l'univers magique des couleurs, devant vous le maître teinturier prépare ses bains de teinture à base de plantes, ensuite il y plonge la laine qu'il ressort 8 heures plus tard toute colo-



Fonderie de l'Esquielle :

« Ding! Ding! Dong! » Le Saintier (fondeur de cloches) propose au public intéressé de faire tinter

les cloches, tout en contant leur histoire à travers les âges. Venez découvrir la « happe, le creuset, la chèvre médiévale (grue), etc. »

Animation pour les enfants, création d'un bijou. à l'aide d'un moule plus « coulée » avec un étain alimentaire (sans plomb, ni nickel).

tion et démonstration du « tour à fouet » l'ancêtre du tour à bois. En alternance les enfants pourront s'initier, au sein de son mini-stère, avec les outils d'antan pour confectionner un petit souvenir.

L'Antre du Scribe

Calligraphe, enlumineur. l'artiste présente ses multiples facettes pour réaliser ses écrits sur



de beaux papiers à l'aide d'une plume d'oie et du calame. Venez réaliser votre prénom ou faire l'apprentissage d'un Alphabet Historique.

L'Atelier de Céréaline : « Avec le blé on fabrique de la farine, avec la farine on fait du pain... » avec des mots simples « Dame Annabelle » fait découvrir au grand public, les céréales oubliées, tel l'épeautre, très répandue au Moyenâge. Tout en contant l'histoire de ces produits elle anime des ateliers « goûteux »

A consommer sans modération...



- « La magie à remonter le temps !!! »
- « La chambre des supplices & le tonneau de la mort »

2 spectacles de 30 à 45mn, alliant magie, théâtre

de rue, combat au fouet et à l'épée. grandes illusions, un soupcon de grand guignol et beaucoup d'humour !!!



nsemble Pastourel

4 musiciens qui vont vous transporter dans l'univers médiéval des Trouvères, des Troubadours, Arabo-Andalou etc. avec leurs nombreux instruments. viales.

Déambulations, accompagnement des danseuses et bal médiéval avec la participation de Dame Yolande « maître de danses » qui explique et « fait voir » au public les pas de danses faciles & convi-

Axel vovage de ville en ville, émer-



xel le Jongleur Comme les bateleurs d'antan,

veillant les foules, laissant après

son départ comme un parfum de Magie...

Virtuose du diabolo, il est aussi « maître de feu » musicien, charmeur de foule. il vous invite à partager un moment d'exception où tout devient possible...



Oyez, oyez, harangueur, festoyeur, saltimbangue ... Popolino a toute une panoplie d'animations, ... Popolino a toute une panoplie d'animations, magie, jonglerie, comédie, c'est aussi un « Monsieur Loyal » avant l'heure puisqu'il annonce les temps forts du programme sur le site.

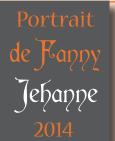


a Danseuse aux oiseaux

Lors d'un de ses nombreux voyages, Marco Polo, ramena d'Asie les premiers perroquets dressés...

Acrobates, équilibristes, costumiers, voleurs... ces 6 gracieux oiseaux multicolores sont aussi les partenaires d'Elodie, qui les fait évoluer

au milieu du public, dans une subtile chorégraphie. Une nouvelle version de « la Belle et la Bête »



Fanny PICARD, 17ans, seconde d'une famille de quatre enfants, implantée à Chécy, dont elle est la troisième généra-

tion, incarnera Jeanne d'Arc 2014.

Emérite cavalière, Fanny pratique aussi le karaté et la course à pied.

Cette lycéenne en 1ère ES à Ste Croix - Ste Euverte. est depuis sa plus tendre enfance une « fan » de cette Héroïne hors du commun, qu'est Jeanne



arionnettes de la Tour Penchée

Denis n'a pas son pareil, de la façon dont il revisite l'histoire avec un grand « H ».

Ses acteurs des « marionnettes » qu'il fait évoluer dans un castelet de toile, une bouffonnerie tour public « le roi Dagobert se meurt » environ 30mn





Un équipage d'artisans au service de leur Partez à la ren-« Seigneur » Témoignages vivants de traditions ancestrales, éclairages contemporains pour sublimer, préserver et comprendre l'époque Médiévale. Les métiers autour du patrimoine sont multiples, ils sont exercés par des gens passionnés de pierres et d'histoires.

contre de ces métiers

indispensables tel que

forgeron, tisserand, herboriste, haubergier.

On y frappe la monnaie et on y manie les armes, épées, arbalètes...



Depuis des siècles, l'Ane est décrié, renié et victime de mauvais traite-

ments (coups de bâton, bonnet d'âne, oreilles d'âne, imbéciles...)

Pourtant dans la réalité c'est un auxiliaire dé-

voué, solide, agile. Grands et petits venez découvrir cet animal attendrissant et profiter des promenades en calèche, pour les petits!!!

« Au moins, eux les ânes ne prennent pas la grosse tête »



Krouge est notre par- part la marche...

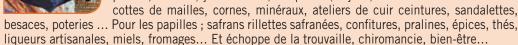
tenaire. 5 splendides chevaux de trait accompagneront Jeanne lors des deux défilés du di-

Rouge Depuis des années Des chevaux de grande beauté, qui au Moyen-le centre équestre du âge, étaient les seuls moyens de locomotion, à



arché Médiéval

Dispersées au sein du village Médiéval, plus de 30 échoppes vous proposent leurs créations ou leurs productions : Sculpteurs sur bois, pierres, blasons, jeux en bois, maquettes, bijoux,



Pain cuit au feu de bois, dans le four communal, par Eric Mallet, artisan boulanger à Chécy.



Toute la journée du dimanche, le musée est ouvert gratuitement au public (sauf guide). Venez découvrir les collections d'outils anciens, ainsi que les différentes tailles de



Campement, combats de rue... découvrez l'adoubement d'un chevalier au château du Prince Noir en pré-



sence de la « pucelle », et les préparatifs de leur départ à ses côtés, pour aller bouter l'Anglois hors d'Orléans.