

DOSSIER DE PRESSE

**MAISON
DES MÉTIERS
D'ART**
Ferrières-en-Gâtinais

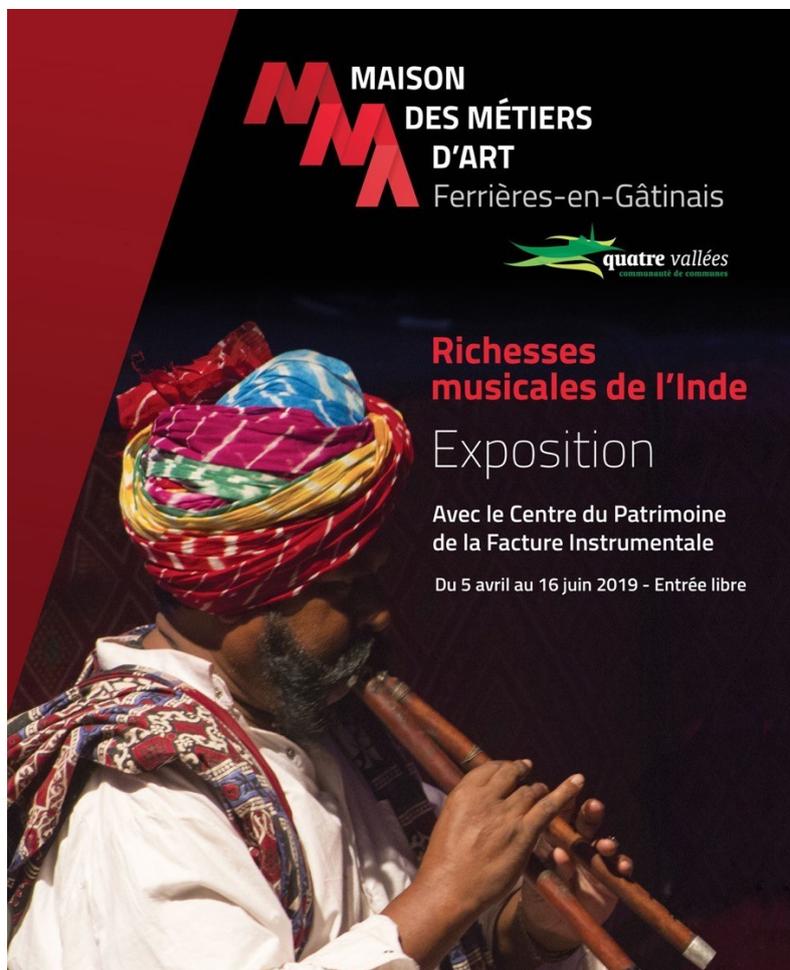


Richesses musicales de l'Inde
Exposition du 5 avril au 16 juin 2019 - Entrée libre
Avec le Centre du Patrimoine de la Factice Instrumentale



Sommaire

Communiqué de presse	3
Présentation de l'exposition	4
Le Centre du Patrimoine de la Factice Instrumentale	5
JEMA : visites et concert	6
Autour de l'exposition	7
Et aussi	8
Informations pratiques	9



RICHESSES MUSICALES DE L'INDE

EXPOSITION du 5 avril au 16 juin 2019 - Entrée libre



**MAISON
DES MÉTIERS
D'ART**
Ferrières-en-Gâtinais



Richesses musicales de l'Inde

Exposition du 5 avril au 16 juin 2019 - Entrée libre
Avec le Centre du Patrimoine de la Facture Instrumentale



L'Inde est connue en Europe principalement pour trois instruments de musique : le sitar, le sarod et les tablas. Mais il existe une grande variété d'instruments de musique indienne à découvrir.

Dans le cadre des expositions temporaires présentées chaque année, la Maison des Métiers d'Art accueille l'exposition « Richesses musicales de l'Inde » d'avril à mi juin 2019.

Réalisée en collaboration avec le **Centre du Patrimoine de la Facture Instrumentale du Mans** qui possède plus de 3000 instruments du monde entier, cette exposition propose de découvrir **la richesse musicale et le savoir-faire des artisans indiens.**

L'exposition retrace les particularités des divers instruments de musique indienne, leur fabrication, leur histoire et leur rôle dans la société.

Elle est accompagnée d'une quinzaine de photographies sur l'Inde de la photographe Andrea Letzner, .

Des extraits vidéos et sonores sont diffusés durant la visite.

Autour de l'exposition

Aide à la visite

Pour le jeune public, l'exposition est à découvrir à l'aide d'un questionnaire.

Visites guidées

Organisées pour les groupes sur réservation.

Tarif : 2€ par personne.

Informations pratiques

Maison des Métiers d'Art
18 grande rue
45210 Ferrières-en-Gâtinais
02 38 26 04 05

metiersdart@cc4v.fr

Ouvert le vendredi et samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h et le dimanche de 14h à 18h

Présentation de l'exposition

Une exposition consacrée à la musique classique indienne

La Maison des Métiers d'Art accueille cette exposition présentant les instruments de musique indienne et les photos que le CPFI a collectées lors d'un voyage d'étude en Inde. L'exposition permet de comprendre le fonctionnement de la société indienne à travers sa musique. Elle propose de découvrir le développement historique des instruments, leur rôle dans la société ainsi que des anecdotes qui expliquent leur invention et leur lien avec des déités et le monde spirituel.



Une exposition sur la facture instrumentale indienne

L'exposition montre les savoir-faire des facteurs et des musiciens transmis de génération en génération. Elle permet d'aborder les instruments de musique indienne et leurs techniques particulières de fabrication : du sitar au sarod ou encore des tablas, percussions digitales évocatrices des rythmes orientaux. Des instruments populaires divers sont également exposés comme le bansuri (flûte traversière indienne fabriquée en bambou) ainsi que les kartals (castagnettes en pièces de bois) utilisées par les musiciens indiens de rue pour divertir le public.



Les instruments côtoieront les matériaux et les outils utilisés par les facteurs indiens. Des photographies d'Andrea Letzner seront exposées et des extraits vidéos et sonores seront diffusés pour une découverte visuelle et sonore de l'Inde.

Une exposition pour tous les publics

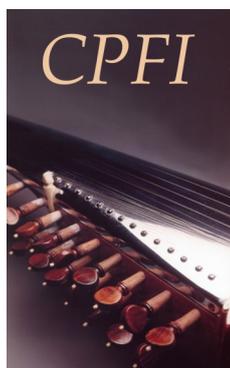
« Richesses musicales de l'Inde » a pour vocation de faire découvrir les outils et les techniques de création des instruments de musique indienne et les spécificités de cette dernière. La Maison des Métiers d'Art en collaboration avec le Centre du Patrimoine de la Facture Instrumentale propose ainsi pendant l'exposition un programme varié d'animations : visites guidées, conférences, ateliers de pratique artistique et concert de musique indienne.



Laissez-vous emporter dans l'univers musical de l'Inde.

L'exposition « Richesses musicales de l'Inde » est née des notes prises lors d'un voyage à la rencontre des luthiers de Calcutta. Elle est composée des pièces des collections de la ville du Mans et du Centre du Patrimoine de la Facture Instrumentale (CPFI) installé au Mans depuis 1997. Fondé par Bernard Poulelalouen, ancien luthier en guitare, le CPFI est riche d'une collection d'environ 3 000 instruments de musique du monde entier, dont il assure la conservation et la restauration. Le CPFI est composé de spécialistes de divers types d'instruments et des connaisseurs des cultures musicales du monde.

Ayant pour vocation de promouvoir la musique et ses instruments, le CPFI propose également dans ses locaux des expositions, des animations, des rencontres des stages de fabrication, mais aussi des conférences thématiques. Ses collections voyagent régulièrement à travers la France pour des expositions thématiques qui permettent une approche variée de l'histoire, de la fabrication, de l'évolution des instruments de musique à travers le monde.



| Contact

Centre du Patrimoine de la Facture Instrumentale

11 rue des frères Gréban

72 000 Le Mans

02 43 43 81 05

cpfi.lemans@wanadoo.fr

www.cphi-lemans.com

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

Pour cette exposition, l'ensemble des actions est coordonné par le service Maison des Métiers d'Art.



VISITES GUIDÉES

Découverte de l'exposition

Samedi 6 et dimanche 7 avril

Entre 14h30 et 17h30 toutes les 30 minutes

Découvrez l'exposition temporaire consacrée à l'Inde et ses instruments.

Découverte des instruments : fabrication, évolution, rôle dans la société et anecdotes sur leur utilisation. Voir, toucher, écouter pour mieux comprendre !

Visites proposées par le CPFI le samedi, par la médiatrice culturelle de la Maison des Métiers d'Art le dimanche.

Durée approximative 30 minutes - GRATUIT

CONCERT

Musique indienne à Nargis Amrat Hussain Brothers Trio

Samedi 6 avril à 18h

Salle polyvalente, Nargis

Le « *Amrat Hussain Brothers Trio* » est composé de trois frères musiciens originaires de Jaipur, au Rajasthan. Au programme Tabla, percussions, voix, harmonium, kartals s'accordent pour entrainer le public au cœur des rythmes indiens.

Venez découvrir le répertoire classique, soufi et traditionnel du Nord de l'Inde à travers un moment musical intense.

Salle polyvalente de Nargis
Rue du 8 mai 1945, 45210 Nargis.

Réservation au 02 38 26 04 05

Durée approximative 1h15 - GRATUIT



quatre vallées
communauté de communes

Samedi 6 avril à 18h
Salle polyvalente de Nargis
Rue du 8 Mai 1945, 45210 Nargis
Réservez vos places au 02 38 26 04 05

GRATUIT



Autour de l'exposition

Ateliers Jeudis-Familles

Jeudis 11, 18 et 25 avril

Atelier Reliure

Les enfants seront amenés à fabriquer un petit carnet par pliage et le recouvrir des couleurs de l'Inde.

De 15h à 16h30 8€/enfant,

réservation obligatoire au 02 38 26 04 05 ou à metiersdart@cc4v.fr

Dès 6 ans. 8€ par enfant.

Conférence

Le 15 juin à 15h30

Découvrez l'histoire des instruments, leurs liens avec les pays voisins et leurs légendes.

Conférence proposée par Susann Chuchollek, directrice du **Centre du Patrimoine de la Facture Instrumentale du Mans**. Titulaire d'une maîtrise d'ethnologie et de littérature allemande (Université de MARBOURG et BERLIN en Allemagne). Depuis 2014, Susann Chuchollek est directrice du CPFI et a donné des conférences sur des thématiques telles que "l'image du "Tsigane" dans la littérature de la RDA", "l'évolution des instruments de musique depuis la préhistoire jusqu'à nos jours", "regard sur le travail d'un ethnomusicologue - récits de carnets de voyage".

Son intérêt pour la lutherie a amené Susann à apprendre la fabrication du Kokle, cithare de la Lettonie et de la harpe celtique, elle conduit des stages de fabrication pour débutants et amateurs au sein du CPFI.

Gratuit. Durée : 1h30.

Durée approximative 1h - GRATUIT

Et aussi...

| Visites guidées des expositions

Organisées pour les groupes sur réservation.

Groupes à partir de 15 personnes : 2€ par personne.

Groupes scolaires : 15€/groupe de 12 élèves ou 30€/classe.

| Expositions Carte blanche du 5 au 28 avril

Exposition autour du vitrail réalisés par les **Grandes Sections du Groupe Scolaire "La Cléry"** et Patricia Mazzéo, artiste plasticienne.

Depuis ce début d'année 2019, la Maison des Métiers d'Art a accueilli le **projet pédagogique annuel** avec les **Grandes Sections du Groupe scolaire de la Cléry** en partenariat avec **Patricia Mazzeo**. Cette exposition retrace les étapes du projet et présente les réalisations de chaque enfant.



| Exposition Carte blanche du 11 mai au 2 juin

La Maison des Métiers d'Art accueille l'exposition personnelle de Marie-Geneviève Simon-Ballou, artiste plasticienne

Si autrefois les paravents servaient à dissimuler ou à cacher quelque chose, en revanche les paravents de Marie-Geneviève Simon-Ballou ne se cachent pas : outre leur rôle décoratif ils peuvent recomposer une pièce, délimiter un espace ou encore réveiller une atmosphère un peu morne. Modulables grâce à leur piètement ils sont un ou trois selon l'humeur et sont le résultat du travail collaboratif de l'artiste avec l'artisan ébéniste Dominique Glénisson qui a su réaliser avec élégance l'encadrement des œuvres.

Partenaires



Informations pratiques

| Coordonnées

Maison des Métiers d'Art

18, Grande rue - 45210 Ferrières-en-Gâtinais

02 38 26 04 05

| Contacts

Presse : Laure Le Roy

L.leroy@cc4v.fr

Réservations : metiersdart@cc4v.fr

| Horaires

L'exposition est ouverte du vendredi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h et le dimanche de 14h à 18h.

| Tarifs

Entrée libre et gratuite à l'exposition.

Entrée payante pour les visites guidées et les ateliers pédagogiques.

- Groupes en visite guidée : 2€ par personne

| Accès

Accessible aux personnes à mobilité réduite.

Parking gratuit à 200 mètres.

Tous commerces et services à proximité.

