

**FRAC**  
CENTRE-VAL DE LOIRE

**Rendez-vous**

AVRIL - JUIN 2024



Fonds régional d'art contemporain Centre-Val de Loire



Le Frac Centre-Val de Loire est en mouvement perpétuel, c'est le propre de nombreuses institutions culturelles qui, par nature, font écho aux enjeux que traverse la société.

Avec près de 22 000 œuvres sa collection, construite à partir de 1983 grâce aux acquisitions et donations, est dans son domaine l'une des plus belles et des plus importantes au monde, réunissant l'art contemporain et l'architecture expérimentale de 1950 à nos jours. Cet ensemble exceptionnel permet de revisiter et d'actualiser constamment les questions portées par les créateurs qu'elle rassemble, la synthèse des art, l'architecture sculpture, l'architecture radicale, l'architecture et les technologies numériques, puis la déconstruction.

En ce printemps 2024, le Frac Centre-Val de Loire poursuit donc l'exploration de sa collection et propose un nouvel accrochage dans la galerie permanente. Ainsi, à partir du 12 avril, vous pourrez découvrir quelques-unes de ses œuvres les plus remarquables au sein de l'exposition *Horizons en mouvement*, collection du Frac Centre Val-de Loire.

Le second temps fort de cette saison vous fera découvrir à partir du 31 mai, un couple d'artistes loirétains, sculpteurs, architectes de formation, Les Simonnet. Ils exposeront un aspect peu connu de leur travail : des cerfs-volants monumentaux qui rejouent les principes de modularité que l'on retrouve dans l'architecture, et qui, passant de l'espace ouvert et mouvant du ciel, trouveront une nouvelle expression dans l'espace d'exposition du Frac.

Ces expositions seront accompagnées d'une programmation d'événements qui viendront ponctuer le calendrier : le Grand Atelier des vacances, prisé des petits et des grands, et les Nocturnes féministes, avec notamment la présence de Victoire Tuillon, figure du féminisme, qui abordera avec Mathilde Léichlé, doctorante en histoire de l'art, les enjeux féministes dans la recherche artistique.

À votre attention, la programmation du Frac se veut toujours aussi généreuse.

Son équipe espère vous retrouver nombreux-ses à ces rendez-vous !



ENTRÉE AUX  
EXPOSITIONS  
GRATUITE

## SOMMAIRE

- 7 Expositions**
  - Au Frac Centre-Val de Loire
  - Partenariats scolaires
  - Bloom Games*
  - Le Frac s'exporte
- 17 Rendez-vous**
- 21 Visites et ateliers**
  - Adultes
  - Jeunes publics
  - Groupes
- 28 Agenda**
- 30 Informations pratiques**

# EXPOSITIONS



Angela Hareiter, *Crack, Plastik explodiert* (détail), 1965. Collection Frac Centre-Val de Loire

## Horizons en mouvement

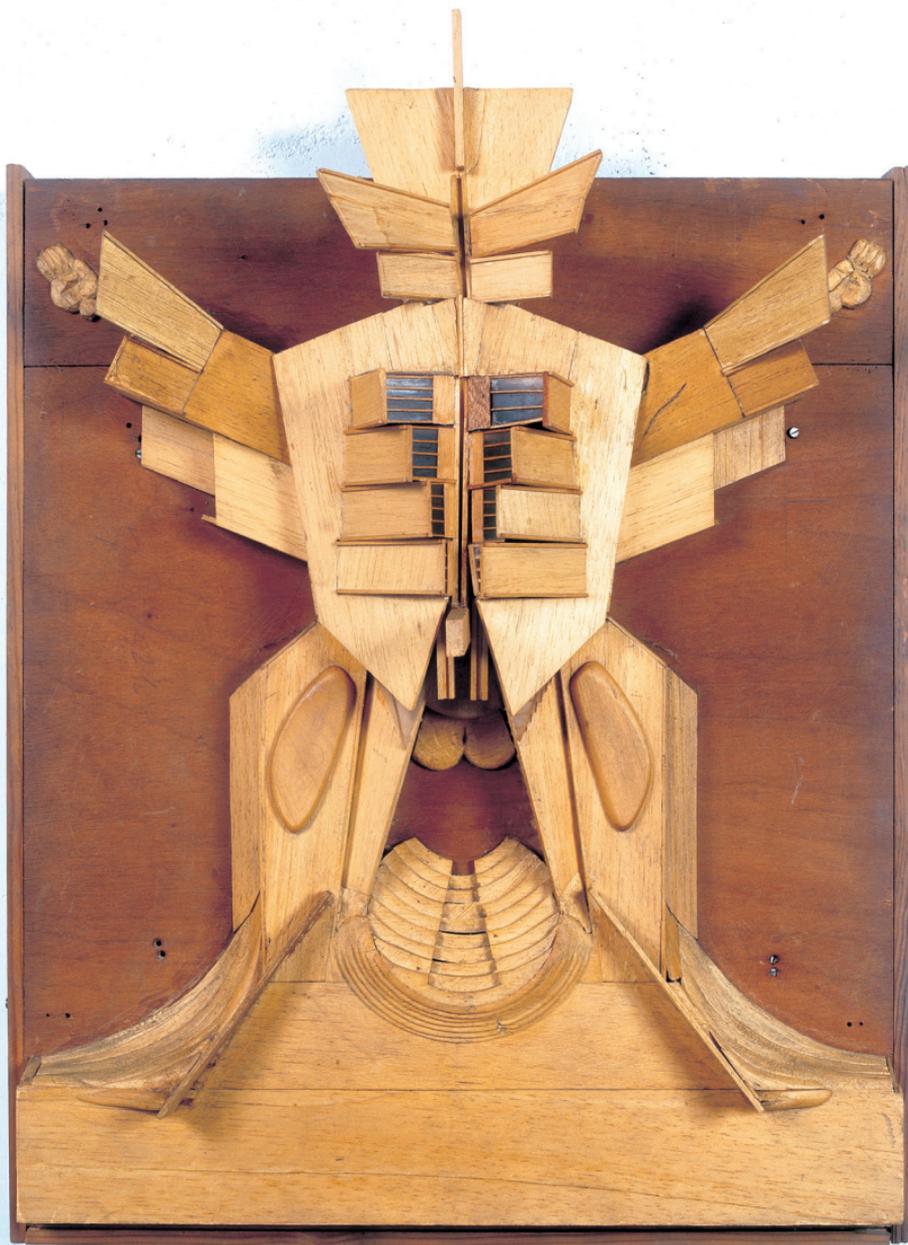
### Œuvres de la collection

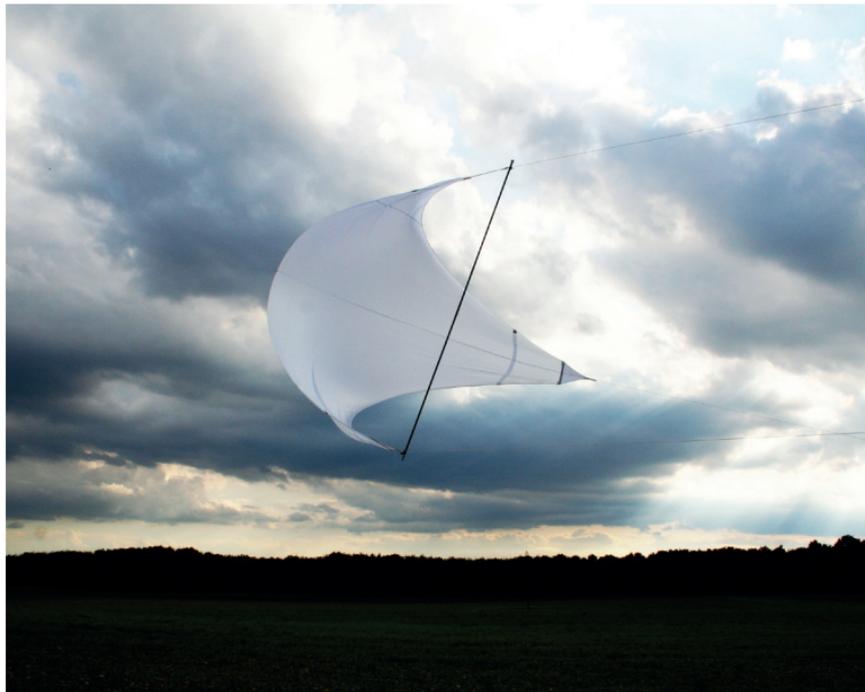
> à partir du 12 avril 2024

Ce printemps, le Frac Centre-Val de Loire inaugure une nouvelle galerie permanente dédiée à ses collections. Comprenant aujourd'hui de véritables icônes de l'architecture contemporaine, elle propose une traversée expérimentale des formes et des récits qui ont renouvelé la discipline au sortir de la Seconde Guerre mondiale. Du mouvement radical des années 1960 à la déconstruction des années 1980, de la « synthèse des arts » d'André Bloc jusqu'à la révolution numérique actuelle, la sélection opérée – nécessairement restreinte au regard des dizaines de milliers d'œuvres conservées par le Frac – rend avant tout compte des collaborations qui se sont multipliées entre artistes et architectes dont les approches s'hybrident et s'enrichissent mutuellement, dans un même idéal de libre création.

**Avec les œuvres de :** Saâdane Afif, Ant Farm, Architecture Principe, Archizoom Associati, Ila Bêka & Louise Lemoine, Bernd & Hilla Becher, BIOTHING (Alisa Andrasek), André Bloc, Santiago Borja, Chanéac, Constant, Hernán Díaz Alonso, Diller + Scofidio, ecoLogic Studio, Peter Eisenman, Günther Feuerstein, Hiromi Fujii, Mathias Goeritz, Zaha Hadid, Angela Hareiter, Aglaia Konrad, Eustachy Kossakowski et Alina Slesinska, Daniel Libeskind, marcosandmarjan, MaterialEcology, New-Territories (S/he), OCEAN, OMA, ONYX, Open Source Architecture, Ricardo Porro, Ruy Klein, Nicolas Schöffer, Massinissa Selmani, Beniamino Servino, SITE (James Wines), Ettore Sottsass Jr., Bernard Tschumi, Zünd-Up.

**Vernissage :** 11 avril dès 18 h 30





Les Simonnet, *Trisquet* © Adagg, Paris, 2024

## Les Simonnet

> du 31 mai au 18 août 2024

Depuis leur rencontre à l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, en section architecture, d'où ils sortiront diplômés en 1970, Jean-Marie et Marthe Simonnet font œuvre et vie commune en se consacrant exclusivement à la création et la réalisation d'œuvres plastiques. Dans leur atelier situé à Griselles dans le Loiret, les Simonnet adoptent une démarche modulaire, héritée de la pensée architecturale et qui anime toutes leurs créations : sculptures, peintures et même cerfs-volants monumentaux. L'exposition présentée au Frac Centre-Val de Loire a pour ambition de faire découvrir au public ce troisième volet de leur travail.

Véritables sculptures volantes, leurs cerfs-volants déploient dans les airs une poésie éphémère qui vient récompenser les défis logistiques relevés sur la terre ferme.

**Vernissage :** 30 mai dès 18 h 30





Vue de l'exposition *Architectes sans architectures*, 2023. Frac Centre-Val de Loire © Martin Argyroglo

## Architectes sans architectures

### Œuvres de la collection

> jusqu'au 21 avril 2024

En clin d'œil à la célèbre exposition *Architecture Without Architects*, organisée par Bernard Rudofsky au MoMA en 1964 et révélant la beauté et l'importance des architectures vernaculaires, *Architectes sans architectures* rassemble des projets d'architectes ayant envisagé leur rôle dans la société indépendamment de tout projet de construction. Revendiquant l'importance de l'intellectualisation de leur discipline, ils vont à l'encontre d'une pratique architecturale pragmatique. Leurs propositions se confrontent à de nouveaux défis environnementaux, politiques ou technologiques.

Par l'emprunt au récit et à l'imaginaire, par le retour à des techniques de création humbles, ou encore par l'exploration numérique de nouvelles formes non arrêtées, les réalisations se rejoignent ici dans un rejet commun des valeurs consuméristes et fonctionnalistes.

**Avec les œuvres de :** Aristide Antonas, Ila Bêka & Louise Lemoine, Cavart, Riccardo Dalisi, Hernán Díaz Alonso et Objectile.



Michel Hansmeyer, *Grotto Prototype* (détail), 1957. Collection Frac Centre-Val de Loire © Martin Argyroglo

## Informe

### Œuvres de la collection

#### > collection permanente

*L'Informe* fut, et reste, le désir inassouvi des artistes et architectes des  $xx^e$  et  $xxi^e$  siècles. Ce désir est à ce point fort qu'il est rare de trouver un-e créateur-trice qui y résiste ; non pas que l'informe soit une fin en soi, car par définition elle est inaccessible et indéfinie, mais en ceci que l'informe garde en elle la promesse d'une découverte de l'inconnu sans jamais l'atteindre. Si un demi-siècle sépare André Bloc et Michael Hansmeyer, leurs créations se trouvent sans équivoque un point commun, car elles renferment en elles une vieille idée de l'architecture qui fait abri et éveille en nous le souvenir d'une forme qui lui est anthologique : la grotte.

Là où Michael Hansmeyer met les technologies les plus avancées au service de l'informe, André Bloc crée une géométrie indisciplinée qui résiste à la forme par un simple façonnage manuel. Ces architectures dialoguent autour d'une question qui préoccupe les architectes : quelle spatialité pour le futur et quels usages pour l'architecture ?

**Avec les œuvres de :** André Bloc, Michael Hansmeyer et Hèctor Parra.



Vue de l'exposition Archi'vert, l'architecture au service de la nature, 2024 © Frac Centre-Val de Loire



Vue de l'exposition Des aventures sans gravité, 2022 © Frac Centre-Val de Loire

### Les Totems en itinérance

Présentée au Lycée Gaudier Brzeska de Saint-Jean-de-Braye du 19 avril au 7 juin 2024, l'exposition *Archi'vert, l'architecture au service de la nature* invite à s'interroger sur le lien entre architecture et nature. Elle illustre, à travers les enjeux du biomorphisme, de la cohabitation et de la symbiose, les méthodes des architectes qui se sont employés à découvrir les mutations de notre monde, des années 1960 à nos jours.

### Exposition itinérante

L'exposition *Des aventures sans gravité* sera présentée au collège Denis Diderot d'Issoudun du 15 mai au 26 juin. Les années 1960 marquant un tournant majeur de l'Histoire avec l'essor de la conquête spatiale, les architectes se sont inspirés de cette effervescence pour créer des infrastructures novatrices, dont la finalité est de quitter l'atmosphère terrestre. Selon trois chapitres – l'architecture innovante, l'essor technologique et le questionnement des racines mémorielles de l'humanité – le Frac Centre-Val de Loire tente d'éclairer un aspect de sa collection, par le prisme de l'influence de la conquête spatiale sur l'architecture ainsi que sur les pratiques sociales.



À la fois jeu social et dispositif participatif de construction architecturale, *Bloom Games* a été développé par Alisa Andrasek et José Sanchez à l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques de Londres 2012.

Conçu pour l'espace public, ce « jardin collaboratif » se compose d'éléments à assembler entre eux à l'aide de trois points de connexion. Les participants peuvent ainsi inventer des combinaisons pour former des structures aux multiples ramifications, extensibles et reconfigurables à l'infini.

Le Frac présentera *Bloom Games* à l'occasion de plusieurs événements :

### Village Olympique

Le département du Loiret accueillera des Jeux sportifs, et d'avril à juin c'est *Bloom Games* qui sera à l'honneur dans quatre villes : à Briare les **12 et 13 avril** ; à La Ferté-Saint-Aubin les **17 et 18 mai** ; à Bellegarde les **31 mai et 1<sup>er</sup> juin** ; à Beaugency les **28 et 29 juin**.

### Festival Ozéilir !

Dédié à la lecture, à l'écriture et à leurs expressions artistiques, ce festival va faire vibrer le Loiret à l'unisson autour de la lecture et de l'écriture. *Bloom Games* sera présenté à Ouzouer-sur-Loire le **22 mai** et au CHU d'Orléans le **24 mai**.

### Val de lire

#### Salon de littérature jeunesse

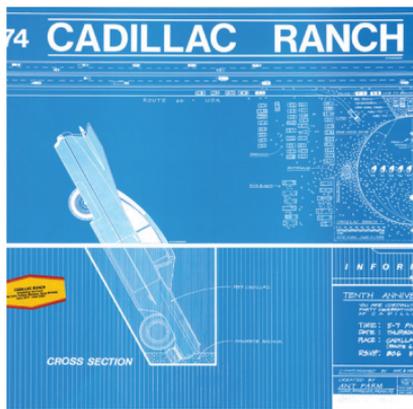
Pour cette 39<sup>e</sup> édition, qui se tiendra du **5 au 7 avril** à Beaugency, le thème choisi est « Ensemble ». Rencontres avec les auteurs, ateliers, expositions, spectacles, jeux... autant d'événements que vous pourrez retrouver autour de ce thème.

### Human Tech Days

Pour cette nouvelle édition des Human Tech Days, la création artistique et les cultures numériques sont mises en lumière et en ondes avec un programme foisonnant. Retrouvez-y *Bloom Games* les **19, 20 et 21 juin** entre 16 h 30 et 18 h 30 au pied de la cathédrale d'Orléans.



Pascal Häusermann, *Cellules bois*, groupe exposition Annecy (détail), 1969. Frac Centre-Val de Loire



Ant Farm, *Cadillac Ranch* (détail), 1974-1984  
Frac Centre-Val de Loire

Reconnue internationalement, la collection du Frac Centre-Val de Loire offre une traversée des expérimentations artistiques, architecturales et urbaines. Ses œuvres, prêtées pour des expositions nationales et internationales, participent ainsi à sa diffusion et affirment son rayonnement. Elles peuvent être découvertes – redécouvertes – lors des expositions suivantes :

### **Paul Andreu.**

#### ***L'architecture est un art***

Cité de l'architecture  
et du patrimoine, Paris

14/02/24 > 02/06/24

Avec des œuvres de Paul Andreu

### ***Vers une architecture organique. Une étape.***

#### ***Les utopies de P. Häusermann et C. Costy***

Musée Pierre-Noël,  
Saint-Dié-des-Vosges

27/04/24 > 25/08/24

Avec des œuvres de Pascal Häusermann

### ***L'Enfance du design***

Centre Pompidou, Paris

24/04/24 > 12/08/24

Avec des œuvres de Riccardo Dalisi

### **Art Rock Festival**

Musée d'Art et d'Histoire,  
Saint-Brieuc

14/05/24 > 26/05/24

Avec des œuvres de Mario Terzic

### **Art&Sport**

Fan-Zone Automobile Club,  
Le Mans

10/06/24 > 16/03/24

Avec des œuvres d'Ant Farm,  
et Claude Parent

### **Frederick Kiesler – Walter Pichler**

Musée du Belvédère,  
Vienne (Autriche)

28/06/22 > 06/10/24

Avec une œuvre de Walter Pichler

**RENDEZ-VOUS**



## LES NOCTURNES FÉMINISTES

La 5<sup>e</sup> saison des Nocturnes Féministes se tiendra en duo. En avril, Victoire Tuillon, la podcasteuse devenue l'icône de toute une génération, discutera du podcast en lien avec les enjeux féministes. En juin, Katharina Cibulka vous invitera, pendant sa résidence artistique, à imaginer avec elle sa prochaine œuvre.

### **Gratuit sans réservation**

*Avec la présence des Clitoriciennes, magazine féministe sur Radio Campus Orléans.*

## Le Bureau des cadres

**Les jeudis 4 avril, 2 mai, 6 juin et 4 juillet**

**17 h 30 > 20 h**

Chaque mois, le Bureau des cadres vous invite à venir choisir gratuitement une œuvre de la collection du Frac pour l'exposer chez vous pour une durée de deux mois.

En juin, les ambassadeurs du Pass culture vous proposent leur sélection inédite d'œuvres à emprunter.

**Emprunt gratuit sur présentation d'une pièce d'identité et d'une attestation d'assurance habitation.**



### Jeudi 4 avril

## Créer des podcasts en féministe : sonorités intimes et politiques

Avec Victoire Tuillon  
et Mathilde Leïchlé

18 h 30 > 20 h

Victoire Tuillon déconstruit inlassablement les stéréotypes du genre, de l'amour, du sexe et de nos imaginaires. Journaliste et autrice, elle a créé et anime notamment le podcast *Les Couilles sur la table* qui s'intéresse à la construction des masculinités d'un point de vue féministe sur Bing Audio. Avec Mathilde Leïchlé, chercheuse en histoire de l'art et podcasteuse, elles discuteront du podcast dans la recherche artistique, en lien avec les enjeux féministes.

*Info pratique : les expositions sont fermées, le Frac ouvre pour la nocturne.*



### Jeudi 6 juin

## Discussion avec l'artiste féministe Katharina Cibulka

Avec Katharina Cibulka

18 h 30 > 20 h

En résidence artistique au Frac, l'artiste Katharina Cibulka prépare sa prochaine œuvre qui sera exposée à l'automne sur la façade du bâtiment. Venez discuter avec elle et découvrir son travail, notamment sa série d'installations *SOLANGE*, un projet participatif entre art et société.

*Info pratique : discussion en anglais ; interprétation en français par l'assistante de l'artiste.*

## ÉVÉNEMENTS EN PARTENARIAT



**Samedi 8 juin**

### Astrovox

17 h > 17 h 30

Avec leur cheffe de Chœur Laëticia Plouzeau, les 80 choristes de la chorale de l'Astrolabe présentent des morceaux mêlant Rap, Punk ou encore Folk pour une véritable immersion dans les musiques actuelles.

En partenariat avec l'Astrolabe



**Samedi 15 juin**

### Hey Gamins !

16 h > 19 h à Chécy

Le festival pour petits et grands revient avec deux jours de fêtes, de concerts, d'animations et de gamins survoltés. Le Frac participe avec un atelier inédit tout au long de l'après-midi.

En partenariat avec l'Astrolabe



### Sketch'in Orléans

**Le rendez-vous des amateurs de dessin urbain**

14 h > 19 h

Venez croquer au cœur des expositions les dessins et maquettes des architectes, mais aussi les chanteur-euses d'Astrovox.

Événement organisé par Urban Sketchers

Orléans

Événements  
gratuits sans  
réservation

**VISITES ET ATELIERS**



## Visites commentées des expositions

**Les samedis**  
15 h 30 > 16 h 30

Pour découvrir le Frac et ses expositions, cette rencontre conviviale vous invite à poser un regard curieux sur les œuvres, à vous poser des questions, à échanger et à partager vos expériences et vos émotions.

1h / 4 € / Réservation conseillée

- > 27 avril
- > 11 mai
- > 29 juin

## Visites flash

**Les dimanches**  
15 h 30 > 16 h

Visite à la carte ! Sélectionnez les œuvres de votre choix en compagnie d'un·e médiateur·rice qui les décryptera pour vous.

30 min / Gratuit / Sans réservation

- > 14 et 21 avril
- > 12 et 26 mai
- > 16 et 30 juin

## Navette de l'art

> **Samedi 25 mai**

Curieux·ses pour la navette de l'art #12, l'association devenir•art vous donne rendez-vous au Frac Centre-Val de Loire pour une journée dans le Loiret et le Loir&Cher.

Inscription et tarifs sur le site :  
<https://devenir.art/>



## Visites décalées des expositions

**Un samedi par mois**  
**15 h 30 > 16 h 30**

Un samedi par mois, des visites thématiques d'une heure vous sont proposées.  
1h / 4 € / Réservation conseillée

### Visite des coulisses

Pour la première visite des nouvelles expositions, on vous raconte les anecdotes croustillantes du montage et les secrets des œuvres de la collection.

- > 13 avril
- > 18 mai

### Slow Visite

En binôme, une médiatrice et la sophrologue Caroline Girardot vous proposent une heure de parenthèse en pleine conscience. Après une courte méditation pour se centrer sur soi, vous irez à la rencontre de quatre œuvres exposées et terminerez la visite par un exercice de relaxation.

- > 22 juin



© Les Simonnet

## Visites en famille

**Les premiers dimanches du mois**  
15 h > 16 h

Pour les familles et enfants, la visite se transforme en exploration ludique des expositions et du bâtiment.

1 h / À partir de 4 ans

- > 5 mai
- > 2 juin
- > 7 juillet



## Les bébés au Frac

**Les mercredis, jeudis et vendredis**  
10 h > 11 h

En famille ou avec les enfants que vous gardez, profitez d'un temps partagé, au rythme des tout-petits : une rencontre toute en émotions et sensations autour des œuvres du Frac et des livres de sa librairie.

1 h / Pour les enfants de 8 à 36 mois /  
Ouverture des réservations le 1<sup>er</sup> jour du mois précédant la visite.

**Pour les familles**

- > 24 et 26 avril
- > 10, 15 et 29 mai
- > 12 et 26 juin

**Pour les assistant-es maternel-les**

- > 25 avril
- > 3 et 22 mai
- > 5 et 19 juin



2 € par enfant (gratuit pour les accompagnant-es, dans la limite de deux par enfant) ou gratuit avec le Pass Famille / Réservation conseillée, places limitées



## Le Grand Atelier

**Du mercredi au dimanche,  
pendant les vacances scolaires  
14 h > 18 h**

Des ateliers autour des expositions sont à réaliser à quatre mains ou plus. Les activités ont lieu en continu pour pouvoir rester le temps que vous souhaitez.

Pour les enfants accompagnés à partir de 4 ans / 2 € par enfant (gratuit pour les accompagnant-es) ou gratuit avec le Pass Famille / Sans réservation

**Vacances de Printemps  
Du 20 avril au 12 mai**

Pour fêter l'ouverture de la nouvelle exposition, le Grand Atelier battra son plein durant 3 semaines ! Profitez des vacances et des jours fériés.

(fermeture exceptionnelle mercredi 1<sup>er</sup> mai)



## C'est mon anniversaire

**Le mercredi  
14 h 30 > 17 h**

Un anniversaire au Frac, ça se fête avec : un atelier, une visite, des jeux pour se fabriquer des souvenirs... et un goûter !

2 h 30 / Jusqu'à 12 ans, pour groupe de 12 enfants maximum avec un-e accompagnant-e / 100 € / Réservation obligatoire au moins un mois à l'avance

## Bric-à-Frac

**Du mercredi au dimanche  
14 h > 19 h**

Partez à l'aventure avec un sac de jeux pour découvrir des œuvres les yeux bandés, trouver des indices, ou encore imaginer à quoi ressemblent les Turbulences.

Gratuit - sur demande à l'accueil



### Visites commentées

Du mardi au vendredi

9 h 30 > 17 h

Du samedi au dimanche

14 h > 17 h

Venez découvrir la troisième plus grande collection d'architecture expérimentale au monde !

Choisissez votre exposition pour la visite commentée, ou préférez la visite Entre-vues, à expérimenter les yeux bandés !

Un focus thématique peut être réalisé sur demande lors de la réservation.

1 h à 1 h 30

Gratuit pour les groupes scolaires et étudiants de la région Centre-Val de Loire, les usagers du champ social et les personnes en situation de handicap ; 60 € tarif plein pour les groupes adultes ; 30 € pour les périscolaires.  
Réservation obligatoire



### Visites-ateliers

Du mardi au vendredi

9 h 30 > 15 h

#### Visite-atelier de l'exposition *Informe*

En duo, les un-es décrivent les œuvres aux autres ayant les yeux bandés. Ils créent ensuite un carnet de visite.

#### Visite-atelier Métiers du Frac

Quelles sont les missions d'un Frac ? Combien y a-t-il de services et de métiers ? De nombreuses compétences sont nécessaires. L'atelier des métiers permet de les découvrir.

#### Visite-atelier

#### *Horizons en mouvement*

Pour l'exposition collection, vous avez le choix entre deux ateliers : une maquette de maison à partir de différentes grilles, ou un travail de tissage qui réinterprète la conception spatiale de l'univers.

1 h 30 / 60 € par groupe,

gratuit pour les usagers du champ social et les personnes en situation de handicap.  
Réservation obligatoire



## Visites décalées

Du mardi au vendredi  
9 h 30 > 15 h

### Visite Entre-vues

Pour apprendre à regarder, rien de mieux que de faire une visite à l'aveugle !

### Visite tactile

En parallèle des expositions, plusieurs maquettes s'offrent au toucher pour se plonger dans l'architecture jusqu'au bout des doigts.

### Bric-à-Frac

Partez à l'aventure avec un sac de jeux pour découvrir des œuvres les yeux bandés, trouver des indices, imaginer à quoi ressemblent les Turbulences.



## Dès le plus jeune âge

Pour les 0-3 ans  
Du mardi au vendredi  
9 h 30 > 15 h

Le Frac s'explore aussi avec les tout-petits pour une découverte tout en douceur lors d'une promenade contée et chantée autour des architectures, des animaux ou des maisons.

30 min / 30 € par groupe  
Réservation obligatoire

Pour les 3-5 ans  
Du mardi au vendredi  
9 h 30 > 15 h

Deux nouvelles visites-ateliers vous attendent.

Les enfants réalisent le plan en papiers découpés, d'un parc conçu pour des activités et des espaces de jeux. La construction peut aussi se faire en volume avec un atelier collaboratif de mégastructures.

1 h / 30 € par groupe  
Réservation obligatoire

# AGENDA

## AVRIL > JUIN 2024

### Avril

**Jeudi 4**

**Le Bureau des cadres**  
17 h 30 > 20 h  
**Nocturne Féministe**  
18 h 30 > 20 h

**Jeudi 11**

**Vernissage exposition  
de la collection**  
18 h 30

**Samedi 13**

**Visite décalée**  
15 h 30 > 16 h 30

**Dimanche 14**

**Visite flash**  
15 h 30 > 16 h

**LE GRAND ATELIER  
DES VACANCES**

**du samedi 20 avril**

**au dimanche 12 mai**

**Dimanche 21**

**Visite flash**  
15 h 30 > 16 h

**Mercredi 24**

**Les bébés au Frac**  
pour les familles  
10 h > 11 h

**Jeudi 25**

**Les bébés au Frac**  
pour les assistant-es  
maternel-les  
10 h > 11 h

**Vendredi 26**

**Les bébés au Frac**  
pour les familles  
10 h > 11 h

**Samedi 27**

**Visite commentée**  
15 h 30 > 16 h 30

### Mai

**Jeudi 2**

**Le Bureau des cadres**  
17 h 30 > 20 h

**Vendredi 3**

**Les bébés au Frac**  
pour les assistant-es  
maternel-les  
10 h > 11 h

**Dimanche 5**

**Visite en famille**  
15 h > 16 h

**Vendredi 10**

**Les bébés au Frac**  
pour les familles  
10 h > 11 h

**Samedi 11**

**Visite commentée**  
15 h 30 > 16 h 30

**Dimanche 12**

**Visite flash**  
15 h 30 > 16 h

**Mercredi 15**

**Les bébés au Frac**  
pour les familles  
10 h > 11 h

● Jeune public

## Juin

**Samedi 18**

**Visite décalée**

15 h 30 > 16 h 30

**Mercredi 22**

**Les bébés au Frac**

pour les assistant-es  
maternel-les  
10 h > 11 h

**Dimanche 26**

**Visite flash**

15 h 30 > 16 h

**Mercredi 29**

**Les bébés au Frac**

pour les familles  
10 h > 11 h

**Jeudi 30 mai**

**Vernissage exposition**

Les Simonnet  
18 h 30

**Dimanche 2**

**Visite en famille**

15 h > 16 h

**Mercredi 5**

**Les bébés au Frac**

pour les assistant-es  
maternel-les  
10 h > 11 h

**Jeudi 6**

**Le Bureau des cadres**

17 h 30 > 20 h

**Nocturne Féministe**

18 h 30 > 20 h

**Samedi 8**

**Sketch'in Orléans**

14 h > 19 h

**Astrovox**

17 h > 17 h 30

**Mercredi 12**

**Les bébés au Frac**

pour les familles  
10 h > 11 h

**Samedi 15**

**Festival Hey Gamins !**

16 h > 19 h

**Dimanche 16**

**Visite flash**

15 h 30 > 16 h

**Mercredi 19**

**Les bébés au Frac**

pour les assistant-es  
maternel-les  
10 h > 11 h

**Samedi 22**

**Visite décalée**

15 h 30 > 16 h 30

**Mercredi 26**

**Les bébés au Frac**

pour les familles  
10 h > 11 h

**Samedi 29**

**Visite commentée**

15 h 30 > 16 h 30

**Dimanche 30**

**Visite flash**

15 h 30 > 16 h

SAVE THE DATE

## Juillet

Cinéma plein air

**Jeudi 4**

**Jeudi 11**

**Jeudi 18**

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Horaires

**Ouvert du mercredi**

**au dimanche de 14 h à 19 h**

*Dernière entrée à 18 h 30*

Nocturne jusqu'à 20 h

chaque premier jeudi du mois

*(dernière entrée à 19 h 30)*

Fermeture exceptionnelle :

Mercredi 1<sup>er</sup> mai



### Accès

Entrée 2-4 boulevard Rocheplatte

45000 Orléans

**En bus** : Ligne 1, 2, 3, 7, 42 et 43

arrêt « Les Turbulences »

**En tram** : Ligne A,

arrêt « République »

Ligne B, arrêt « Croix Morin »

**En vélo** : station vélo+ « Patinoire »,

« Croix Morin »

**En voiture** : Parking Médiathèque,

Patinoire et Le Martroi à 5 minutes.

**En train** : à 10 minutes à pied de la

gare SNCF d'Orléans

### Tarifs visites commentées

Tarif plein : 4 €

Tarif réduit : 2 €

*- de 26 ans, + de 65 ans, titulaires carte réduction famille nombreuse, lycéen-nes, apprenti-es et étudiant-es, enseignant-es, bénéficiaires des minimas sociaux, titulaires d'une carte d'invalidité, personnes en situation de handicap et accompagnateur-riche, personnels de la Région Centre-Val de Loire, de la Ville d'Orléans, titulaires de la Carte Culture, bénéficiaires de la Sécurité sociale des artistes auteurs, Amis du Frac Centre-Val de Loire, membres de l'ICOM.*

### Réservation et groupes

[reservation@frac-centre.fr](mailto:reservation@frac-centre.fr)

Ou par téléphone le mercredi de 14 h à 17 h au 02 38 62 62 79.

Référente handicap :

[coralie.dunou@frac-centre.fr](mailto:coralie.dunou@frac-centre.fr)

ou par sms au 07 85 63 58 29

### Le pass

**Pass Famille**

(2 adultes + 4 enfants) 10 €

accès à toutes les activités en famille

## NOS PARTENAIRES



**PRÉFÈTE  
DE LA RÉGION  
CENTRE-VAL  
DE LOIRE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**Direction régionale  
des affaires culturelles**



Le Frac Centre-Val de Loire est un établissement public de coopération culturelle créé par la Région Centre-Val de Loire, l'État et la Ville d'Orléans

---

**PLATFORM**



**L'ASTROLABE**  
SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES D'ORLÉANS



**devenir art**  
FRANÇOIS  
CHARTIER  
ORLÉANS VISAGES  
en Centre-Val de Loire



**ORLÉANS GESTION**

# ART CONTEMPORAIN EN RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE

Retrouvez toute la programmation  
et les expositions sur notre site



Boulevard Rocheplatte - Orléans  
Ouvert du mercredi au dimanche  
de 14 h à 19 h

[www.frac-centre.fr](http://www.frac-centre.fr)



#fraccentre