

Festival

Meung
Sur
Loire

ELLES AU CENTRE

2026

17^{ème} édition
20 Février
26 Avril

THÉÂTRE
CONCERTS
EXPOS
CINÉMA
CONFÉRENCES

RÉGION
CENTRE
VAL DE LOIRE

PACT
PROJET ARTISTIQUE ET
CULTUREL DE TERRITOIRE

Loiret
votre Département


Ville de
Beaugency


BAULE


CHAINGY
NOTRE VILLE

Meung-sur-Loire


Entourant la Journée Internationale des Droits des Femmes le 8 mars, la 17^{ème} édition du festival « Elles au Centre » propose expositions, concerts, théâtre, spectacles, cinéma, conférences illustrant la diversité de la création féminine. Baule, Beaugency et Chaingy s'associent à Meung-sur-Loire dans cette aventure au féminin.

MEUNG-SUR-LOIRE

EXPOSITIONS - Entrée libre

Du 7 mars au 19 avril

La Monnaye, Salle Eric Doligé
Pôle culturel

Pix'Elles : des roses, des violettes et des bleus par Paulina Aubey

Vernissage vendredi 6 mars à 18h30

La brique lego devient pixel, le pixel devient pigment, et les teintes roses, violettes et bleues s'entremêlent en un jeu de piste où femmes et fleurs sont à l'honneur.



France Services
Pôle culturel / CCAS
Terres de Loirétaines

Prêt du Département du Loiret.

17 agricultrices du Loiret ont posé devant l'objectif d'Aurélie Vain : maraîchères, éleveuses, vigneronne...

Cette exposition rend hommage aux femmes qui vouent leur vie à la terre pour nourrir les corps et les esprits.

Galerie La Faramine

Peintures, céramiques et gravures d'IsA

Mercredi et samedi de 14h30 à 17h, les autres jours sur rendez-vous.

ANIMATIONS, SPECTACLES, CINÉMA, CONFÉRENCES

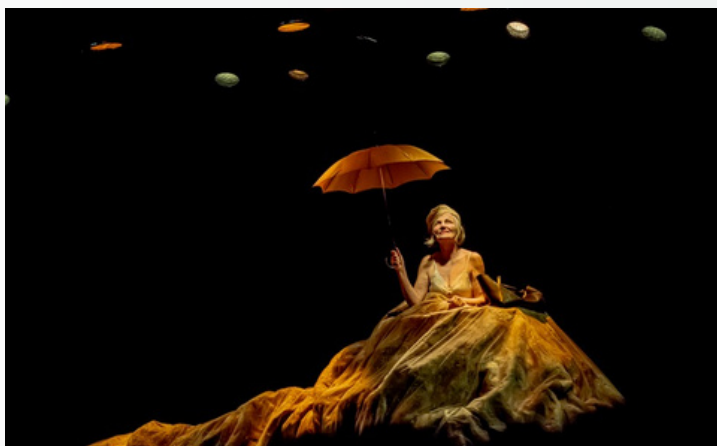
Vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 février

La Fabrique - Les Fabricoles

Festival Les Fabricoles (9^{ème} édition)

Le festival fait la part belle à la création féminine avec l'exposition de peintures de Margot et les spectacles : **samedi 21** : (16h) *Le tour de Jeanne Barret* - Cie Krizo théâtre ; (20h30) *Jeanne Ferron joue Shakespeare* - Jeanne Ferron ; **dimanche 22** : (17h) *Les Tisseuses* - Cie Sillage.

Programme complet du festival : lesfabricoles.wixsite.com/lesfabricoles



Samedi 7 mars - 20h30

La Fabrique - Pôle culturel

Théâtre « Oh les beaux jours » par la Cie La Petite Elfe

De Samuel Beckett - Mise en scène : Françoise Tixier.

Winnie vieillit, vieillit depuis longtemps, très longtemps.

Le temps passe sur elle, elle l'attrape à bras le corps, sa bouche en fait des mots. Elle vit, elle parle, elle se sent vivante, et elle a une recette pour ça, elle continue à s'étonner, à s'extasier, à apprendre encore et ça, c'est formidable !

À partir de 12 ans - Durée : 1h30 - Tarif : 5€

Billetterie sur place. Réservations : www.tourisme-terresduvaldeloire.fr/la-billetterie

Jeudi 12 mars - 20h30

La Fabrique - Ciné-Meung

Rendez-vous des Cinéphiles « Lady Nazca »

Inspiré de la vie de l'archéologue Maria Reiche.

Pérou, 1936. Maria, jeune enseignante à Lima, rencontre Paul d'Harcourt, archéologue français. Ce dernier l'emmène dans le désert de Nazca où elle découvre un vestige millénaire qui va devenir le combat de sa vie.

Tarifs : 5,50€ / 4€



Samedi 14 mars - 18h

La Fabrique - Cie Les Utopies

Spectacle « L'oiseau Bleu »

Cie Poupées Russes / Cie Camélia

De Maurice Maeterlinck.

Un soir de Noël, Tytyl, une enfant de famille modeste, et son doudou Mytyl regardent avec gourmandise et envie, par la fenêtre, le repas des enfants riches.

Apparaît alors une fée qui va leur confier une mission : trouver l'Oiseau Bleu, allégorie du Bonheur.

Dès 5 ans - Durée : 1h - Tarifs : 7€ / 12€

Informations : cie.les.utopies@gmail.com / 06 72 81 87 51

Billetterie : www.helloasso.com/associations/compagnie-les-utopies



Samedi 14 et dimanche 15 mars

Moulin Massot - L'Elan de Meung

CinéTique : le vivant en mouvement

Exposition autour du travail de l'artiste designer graphique

Lwei Job, diplômée de l'ESAD Orléans.

Passionnée par la danse depuis son enfance, Lwei Job inscrit ses projets dans la continuité de cette pratique, explorant le mouvement à la fois comme langage du vivant et comme matière graphique.

Samedi, conférence de Lwei Job.

Dimanche, performances alliant danse et live painting.

Entrée gratuite, réservation souhaitée pour la conférence :

www.elandemeung.fr



Vendredi 3 avril - 19h

La Fabrique - Ville

Conférence « Itinéraire d'une pionnière dans la Marine nationale »

Par la contre-amirale (2S) Chantal Desbordes.

Chantal Desbordes montre comment son parcours atypique dans la « Royale » (1970-2005) s'inscrit dans le mouvement plus général de la féminisation des métiers et de la société dans son ensemble.

Séance de dédicaces et échanges à l'issue de la conférence.

Durée : 1h. Entrée gratuite.

Mercredi 15 avril - 15h

La Monnaye - Pôle culturel / Musée

Atelier du Musée

Thème : les Vénus paléolithiques.

De 4 à 11 ans, sur réservation (places limitées).

Atelier du Musée	Meung sur Loire	Mercredi 15 avril 2026 - 15H Musée La Monnaye			
	Les Vénus paléolithiques				
ANIMATION GRATUITE SUR INSCRIPTION RÉSERVATION AU 02 38 22 53 36 - PLACES LIMITÉES DE 4 À 11 ANS - DURÉE : 1H					

Samedi 25 avril - 20h30

Dimanche 26 avril - 15h

La Fabrique - Société Musicale de Cravant-Villorceau / Ciné-Meung

Ciné-concert « Les aventures du Prince Ahmed »

La Société Musicale de Cravant-Villorceau accompagne musicalement, en direct live, la projection d'un des premiers longs métrages d'animation de l'histoire du cinéma, réalisé par une femme,

Lotte Reininger, en 1926, il y a 100 ans.

Entrée libre. Réservation conseillée : cravant-musique.e-monsite.com

Dans le cadre du Festival « Elles au Centre »
La Société Musicale de Cravant-Villorceau
Vous présente son

Ciné-Concert

Il y a 100 ans, en 1926, une femme, Lotte Reininger, réalisait le premier film d'animation
100 ans de musique pour rendre hommage à cette œuvre historique !

LES AVENTURES DU PRINCE AHMED

Théâtre de la Fabrique (Meung-Sur-Loire)

SAMEDI 25 AVRIL 20H30
DIMANCHE 26 AVRIL 15H00
(OUVERTURE DES PORTES 30 MIN AVANT LA SÉANCE ...)

ENTRÉE LIBRE

<http://cravant-musique.e-monsite.com/>

Réservation conseillée

CHEZ NOS VOISINS

Chaingy, Salle des Fêtes

Samedi 7 mars - 10h30 et 15h

Spectacle « Odyssée »

Par la Cie Etinc'elles.

À travers la visite des cinq continents, les enfants découvrent musiques, danses et costumes des pays visités. Un spectacle rythmé où les enfants participent collectivement à l'aventure.

Spectacle Jeune public (3 à 12 ans) - Durée : 45 min - Gratuit sur réservation.



Beaugency, Théâtre Le Puits-Manu

Vendredi 27 mars - 20h30

Théâtre musical « Diva syndicat »

Par la Cie Mise à feu.

1000 ans de musique au féminin ! Du Moyen-Âge à nos jours, d'Hildegarde de Bingen à Aya Nakamura, DIVA Syndicat nous conte une nouvelle histoire de la musique occidentale... celle des femmes !

Tarifs : 12 € et 8 € - Renseignements Pôle Culturel 02 38 44 59 34.

Baule, Chapiteau de l'Embouchure

10, 11, 12 avril

Festival Fêt'à Clown·e·s (4^{ème} édition)

Fêt'à Clown·e·s est un festival féministe et inclusif. Organisé par des clowns, c'est un espace original et convivial de jeu, de partage, de transmission et de fête qui met en avant un art clownesque pluridisciplinaire et contemporain porté par des artistes de tous horizons.

Contact : contact@lembouchure.org et fetaclownes@gmail.com

Programme : www.lembouchure.org/fetaclownes

