

RENDEZ-VOUS ORLÉANS

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE - 38^e ÉDITION
PATRIMOINE POUR TOUS



PROGRAMME DU
18 AU 19 SEPTEMBRE
2021

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

PATRIMOINE POUR TOUS

LES 18 ET 19 SEPTEMBRE 2021



Flashez le QRCode ci-contre et retrouvez l'ensemble du programme des Journées européennes du Patrimoine à Orléans, en version numérique sur votre téléphone portable ou tablette, depuis l'agenda d'Orléans Métropole On Sort !

Mentions légales :

Couverture : affiche nationale des Journées européennes du patrimoine 2021. © Playground/MC

Maquette : Laure Scipion d'après DES SIGNES studio Muchir Desclouds 2018

Impression : Prévost Offset

SOMMAIRE

- 4 LIEUX CULTURELS ET LEURS ANIMATIONS
- 13 APPLICATIONS ET NUMÉRIQUE
- 14 OUVERTURES EXCEPTIONNELLES
- 22 ANIMATIONS ET CIRCUITS
- 24 ÉDIFICES RELIGIEUX ET LEURS ANIMATIONS
- 28 PLAN
- 30 CALENDRIER

Légende des Pictogrammes

-  Lieu de rendez-vous
-  Manifestation répondant au thème national « Patrimoine pour tous »
-  Animation accessible au jeune public
-  Accessible aux personnes à mobilité réduite
-  Accessible aux personnes à handicap auditif
-  Accessible aux personnes mal-voyantes

Consigne sanitaire et de sécurité

Dans le contexte sanitaire actuel, les accès aux sites et monuments pourront être soumis à restriction sur la jauge du public. Merci à vous de respecter les consignes données sur place.



Le port du masque, pour les personnes de plus de 11 ans, et le respect de la distanciation sociale sont obligatoires, dans les files d'attente et dans chaque site et monument ouverts.



Du gel hydro-alcoolique est à votre disposition sur site et dans la ville d'Orléans.

Pour des questions de sécurité et de préservation des sites et monuments



Le personnel accueillant se réserve le droit de demander à voir le contenu des sacs et à faire ouvrir les vestes, pour une vérification visuelle. Les sacs à dos ou les sacs trop volumineux ne seront pas acceptés dans les lieux de visite.



La nourriture et les boissons sont interdites à la consommation dans les sites et monuments.



Les animaux sont interdits dans l'ensemble des sites ouverts pour ces journées.

LIEUX CULTURELS ET LEURS ANIMATIONS

Dans le cadre du contexte sanitaire, la jauge d'accueil du public est susceptible d'être limitée.



HÔTEL GROSLOT-MAIRIE D'ORLÉANS

▷ 2, place de l'Étape

Samedi de 17h à 19h, dimanche de 10h à 19h
VISITE COMMENTÉE DE L'HÔTEL GROSLOT ET DE SON JARDIN

Visite commentée des salons et du jardin de l'Hôtel Groslot avec présentation de l'exposition sur le petit train de Wichita.

Limitée à 20 personnes, durée 20 min.
Accueil prévu des publics étrangers.

Vendredi, samedi, dimanche de 9h à 19h
EXPOSITION SUR LE PETIT TRAIN DE WICHITA

Exposition de photos, vidéos et documents d'archives sur le petit train de Wichita. Celui-ci a été offert à Orléans il y a 70 ans par sa ville jumelle aux États-Unis. Une section de l'association des modélistes ferroviaires du Centre d'Orléans s'occupe aujourd'hui de son entretien et sa circulation lors d'événements ponctuels au parc Pasteur.



MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'ORLÉANS

▷ Place Sainte-Croix

Samedi, dimanche de 10h à 18h
EXPOSITION : *DANS LA POUSSIÈRE DE SÉVILLE, SUR LES TRACES DU SAINT THOMAS DE VELÁZQUEZ*

Pour la première fois, le musée des Beaux-Arts reconstitue l'histoire du chef-d'œuvre acquis par le musée d'Orléans au 19^e siècle, sous le nom de Murillo puis réattribué officiellement en 1920 par Roberto Longhi à Velázquez à l'occasion de l'exposition « Dans la poussière de Séville... sur les traces du Saint Thomas de Velázquez ».

Accessible publics à handicap (moteur, auditif), jeune public, publics étrangers.

Samedi, dimanche de 10h à 18h
EXPOSITION : *LA NATURE IMAGÉE DANS LES ARTS GRAPHIQUES*

En écho à l'ouverture du MOBE (Muséum d'Orléans pour la Biodiversité et l'Environnement), le musée des Beaux-Arts présente, dans ses cabinets d'arts graphiques, une sélection d'estampes et de dessins sur le thème de la nature au travers de trois accrochages : « La flore pittoresque », « Le bestiaire des Lumières », « Les meilleurs amis de l'homme ».

Accessible publics à handicap (moteur, auditif), jeune public.



1. Le petit train de Wichita

© AMFC Orléans

2. Les p'tites critiques

© : Musée des Beaux-Arts Orléans

3. Jean Charles Auguste Simon, 1802

Auteur : Jean-Auguste Dominique Ingres, Musée des Beaux-Arts d'Orléans



Samedi, dimanche de 10h à 18h
EXPOSITION : *INGRES AVANT INGRES, DESSINER POUR PEINDRE*

Le musée des Beaux-Arts d'Orléans présente une exposition consacrée à la jeunesse de Jean-Auguste-Dominique Ingres (1780-1867) au travers de sa production graphique. Deux dessins majeurs de cette période conservés au musée, les portraits de Jean-Charles-Auguste Simon, sont à l'origine de ce projet qui vise à suivre l'éclosion progressive du génie de l'artiste, de son enfance jusqu'à son départ pour Rome, en 1806.

Accessible publics à handicap (moteur, auditif), jeune public, publics étrangers.

Samedi, dimanche de 10h à 18h
EXPOSITION : *OUVERTURE DES SALLES CONSACRÉES AU 19^e SIÈCLE*

Découvrez le nouveau parcours du 19^e siècle dans les salles rénovées des entresols. Ce sont 400 œuvres - peintures, pastels, objets d'art et sculptures - couvrant la période 1815 à 1870 que le public pourra découvrir, dans des salles aux couleurs évocatrices qui feront voyager de la campagne italienne jusqu'au Salon parisien où le Romantisme s'installe jusqu'à ses derniers feux sous le Second Empire. Léon Cogniet, dont le musée conserve le fonds

d'atelier, constitue un fil rouge qui conduit le visiteur de la Restauration aux frontières de la III^e République, en passant par la Monarchie de Juillet où le mécénat et le goût de la famille d'Orléans sont mis à l'honneur.

Accessible publics à handicap (moteur, auditif), jeune public, publics étrangers.

Samedi, dimanche de 10h à 18h
VISITES FLASH DES COLLECTIONS ET DES EXPOSITIONS

Retrouvez l'équipe des musées près des œuvres pour un moment d'échange et de partage dans les collections et les expositions. Visites flash d'une durée de 20 minutes, sans réservation, en continu.

Durée 20 min, visites en continu.

Accessible publics à handicap (moteur, auditif), jeune public.

Samedi, dimanche de 10h à 18h
PARCOURS DE MÉDIATION NUMÉRIQUE : *LES P'TITES CRITIQUES*

Au gré de votre visite des collections permanentes, scannez les QR codes près des œuvres pour écouter les réactions des élèves d'une classe d'Orléans qui, le temps de capsules sonores, ont joué aux p'tites critiques !

Durée : capsules sonores de 5 min.

Accessible publics à handicap (moteur, auditif), jeune public.



1. Hôtel Cabu, Musée d'histoire et d'archéologie d'Orléans, édifice Renaissance, vers 1550.
© Orléans métropole

**Dimanche à 15h
CONCERT**

Un duo avec harpe de l'Orchestre Symphonique d'Orléans, qui fête ses cent ans cette année, interprétera des œuvres classiques phares pour célébrer en musique les Journées du Patrimoine !

Limité à 50 personnes, durée 45 min.

HÔTEL CABU-MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE

▷ Square Abbé-Desnoyers

**Samedi, dimanche de 10h à 18h
VISITE LIBRE DE L'HÔTEL CABU**

Installé dans l'hôtel Cabu, l'un des plus beaux monuments Renaissance de la ville, le musée abrite le trésor de Neuven-Sullias, un ensemble exceptionnel de bronzes gaulois et gallo-romains. Il présente également des objets et des œuvres évoquant l'histoire de Jeanne d'Arc et celle d'Orléans à travers les enseignes, les productions d'autrefois (images populaires, dinanderie, porcelaines) et les anciennes activités industrielles, avec une salle consacrée à la marine de Loire.

Accessible jeune public, publics étrangers.

**Samedi, dimanche de 10h à 18h
EXPOSITION : JEANNE D'ARC, HÉROÏNE POPULAIRE**

À l'occasion du centenaire de la canonisation de Jeanne d'Arc, l'Hôtel Cabu-Musée d'Histoire et d'Archéologie, propose une exposition sur les traces de l'héroïne. Elle incarne une des figures majeures du panthéon des grandes personnalités historiques de la nation. Son imagerie a beaucoup évolué au fil des décennies, illustrée en guerrière ou en bergère. L'exposition présente une analyse thématique et iconographique de la Pucelle d'Orléans.

Accessible publics handicap auditif, jeune public à partir de 7 ans.

**Samedi, dimanche de 10h à 18h
VISITES FLASH DE L'EXPOSITION : JEANNE D'ARC, HÉROÏNE POPULAIRE**

À l'occasion des Journées du patrimoine, parcourez l'exposition « Jeanne d'Arc, héroïne populaire » avec une personne de l'équipe des musées d'Orléans.

Durée 15-20 min. Accessible jeune public à partir de 7 ans.



2. Centre Charles Péguy, Hôtel Euverte-Hatte, édifice Renaissance, 1524-1530.
© CCP

**Samedi de 10h à 18h
PARCOURS LUDIQUE PARENTS/ ENFANTS**



Tout au long de la journée, un questionnaire ludique sera à disposition des visiteurs pour accompagner la découverte de l'exposition *Pionnières* (1871-1914).

Limitée à 16 personnes, pour le jeune public.

CENTRE CHARLES-PÉGUY

▷ 11, rue du Tabour

**Samedi de 10h à 18h
EXPOSITION : PIONNIÈRES (1871-1914)**

Silhouettes fines et élancées, élégantes rayonnantes de beauté, tout semble sourire au charme irrésistible des femmes de la Belle Époque. Et pourtant, la réalité est tout autre : le carcan des contraintes est aussi serré pour elles que leurs corsets. L'émancipation et l'autonomie sont des rêves lointains que rien ne vient encourager. Mais bravant les interdits, les obligations et le système, certaines d'entre elles ne vont pas hésiter à être des pionnières. Le Centre Charles-Péguy vous propose de découvrir à travers des articles de presse, des affiches et des objets originaux, ces femmes dont les luttes et les exploits commencent à tracer une route vers la liberté pour la cause féminine.

Limitée à 16 personnes.

**Samedi à 11h et à 16h
PRÉSENTATION DE DOCUMENTS : LES PIONNIÈRES SORTENT DE LA RÉSERVE !**



▷ Bibliothèque du Centre Charles-Péguy

Lors de la préparation d'une exposition, le ou la commissaire doit faire des choix et laisse parfois à contrecœur des documents en réserve. À l'occasion des journées du patrimoine, la commissaire de l'exposition *Pionnières* (1871-1914) propose de remettre en lumière ces documents qui n'ont pas pu être dévoilés au public.

À partir de 12 ans. Durée 1h.

Réservation conseillée au 02 38 53 20 23.



**1. Assiette
historiée
de Gien/Centre
Jeanne d'Arc**
© François Lauginie

2. Cercil
© CERCIL - Musée
Mémorial des enfants
du Vel D'Hiv

MAISON DE JEANNE D'ARC

▷ 3, place du Général-De-Gaulle

Samedi, dimanche de 10h à 18h

VISITE LIBRE

(Re) découvrez ce lieu emblématique de la ville d'Orléans ! Entièrement reconstruite dans les années soixante après avoir été détruite en 1940, elle abrite aujourd'hui une salle multimédia (salle de projection, bornes interactives, cartographie et chronologie) et un centre de recherche et de documentation consacrés à Jeanne d'Arc à l'étage.

Samedi à 10h30 et à 14h30

ATELIER ENFANTS : À TABLE AVEC JEANNE D'ARC

Découvrez lors d'un atelier ludique l'histoire de l'héroïne dans les assiettes en faïence fine du Centre Jeanne-d'Arc.

Pour les 7-11 ans, durée 1h30.

Réservation conseillée au 02 38 68 32 64.



CERCIL - MUSÉE MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV

▷ 45, rue du Bourdon-Blanc

**Samedi de 14h à 18h,
dimanche de 10h à 18h**

VISITE LIBRE DU MUSÉE-MÉMORIAL

Le Musée-Mémorial comprend un parcours muséographique qui présente l'histoire des internés juifs et tsiganes dans les trois camps de Pithiviers, Beaune-la-Rolande et Jargeau, en s'appuyant sur des archives, objets et photographies. Vous pourrez découvrir dans la cour, un fragment de baraque du camp de Beaune-la-Rolande classé Monument Historique, des châlits récemment retrouvés, une salle pédagogique, une bibliothèque, des témoignages en consultation, ainsi qu'un espace réservé à la recherche.

Durée 1h.

**Samedi de 14h à 18h,
dimanche de 10h à 18h**

VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE : SORTIR DE L'OUBLI, LE CERCIL, TRANSMETTRE L'HISTOIRE ET LA MÉMOIRE DES CAMPS DU LOIRET

Cette exposition-anniversaire propose de jeter un regard rétrospectif sur le contexte qui a favorisé l'émergence du Cercil il y a 30 ans et



de prendre la mesure du combat mené par ses fondateurs pour porter la mémoire de ces camps. Elle souligne également les apports historiques de la recherche sur les camps du Loiret, à travers la documentation et les fonds privés collectés ainsi que de découvrir les parcours des familles juives internées dans les camps suite aux rafles du billet vert et du Vel d'Hiv.

Durée 1h.

**Samedi à 15h et 16h,
dimanche à 10h, 15h et 17h**

VISITE COMMENTÉE DU MUSÉE-MÉMORIAL

Le Cercil-Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv est un Centre d'études et de recherches sur l'histoire des camps d'internement situés dans le Loiret pendant la Seconde Guerre mondiale. Ce musée retrace le parcours de familles juives pour les camps de Pithiviers et Beaune-la-Rolande ainsi que celui de familles nomades, pour le camp de Jargeau pour comprendre la politique de collaboration mise en place en France par le régime de Vichy.

Limité à 20 personnes, durée 1h.

Réservation conseillée au 02 38 42 03 91.

Samedi à 15h et 16h30

ATELIER : DÉCOUVERTE DES ARCHIVES DE LA FAMILLE APFELBAUM

À travers des objets, lettres et photographies, confiés au Cercil en 2021, découvrez l'itinéraire de la famille Apfelbaum durant la Seconde Guerre mondiale, ainsi que les enjeux de la conservation de ses archives familiales.

Limité à 20 personnes, durée 1h.

Réservation conseillée au 02 38 42 03 91.

Samedi à 11h et 16h

ATELIER : ÊTRE ENFANT À ORLÉANS PENDANT LA SECONDE GUERRE MONDIALE

Orléanais depuis 1930, déchus de la nationalité française en 1940, Aron et Léa Amrofel obtiennent de fausses cartes d'identité au nom d'Arnaut grâce à deux policiers orléanais. Miraculeusement libérés après son arrestation au passage de la ligne de démarcation, à Vierzon en juin 1942, M^{me} Amrofel et deux de ses enfants, Éliane et Henri, sont recueillis à Orléans par la famille Proust...

Atelier jeune public limité à 20 personnes, durée 1h.

Réservation conseillée au 02 38 42 03 91.





COLLÉGIALE SAINT-PIERRE-LE-PUELLIER

▷ 13, cloître Saint-Pierre-le-Puellier



Samedi et dimanche de 14h à 18h EXPOSITION : SALON DU GRENIER À SEL

Cette église du 12^e siècle est la plus ancienne encore conservée à Orléans. Située au cœur de l'ancien quartier estudiantin, elle est très fréquentée au Moyen Âge. Vendue comme bien national à la Révolution, désacralisée en 1958 et restaurée de 1966 à 1976, elle accueille depuis des expositions dédiées à l'art contemporain.

Exposition présentée du samedi 11 au dimanche 19 septembre, du mardi au dimanche de 14h à 18h.

MOBE - MUSEUM D'ORLÉANS POUR LA BIODIVERSITÉ ET L'ENVIRONNEMENT



▷ 6 rue Marcel-Proust

Samedi, dimanche de 10h à 18h VISITE LIBRE : LE NOUVEAU PARCOURS DU MOBE

Le Muséum d'Orléans pour la Biodiversité et l'Environnement (MOBE) propose quatre niveaux d'expositions pluri-médias, où collections, manipes, spectacles audiovisuels, jeux numériques, maquettes décloisonnent les savoirs. Le MOBE attise les curiosités pour comprendre l'évolution du vivant et ses capacités d'adaptation, les liens entre vivant et minéral ou encore le fonctionnement des milieux. Le « 4 Tiers », quant à lui est un lieu de vie, d'appropriation de chacun où esprit critique et lutte contre le prêt-à-penser sont les maîtres mots !

MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS

▷ 1, place Gambetta, salle d'exposition



Samedi de 10h à 18h EXPOSITION : CHEMINS DE FLEUVE

La Médiathèque d'Orléans rend hommage à plusieurs écrivains du 20^e siècle qui ont résidé en terre ligérienne et ont marqué la région de leur talent. Conçue comme un parcours le long d'une Loire métaphorique, cette exposition s'attache aux figures de Georges Bataille, Michèle Desbordes, Maurice Genevoix, Max Jacob et Charles Péguy.

Samedi de 11h à 12h et de 13h à 15h VISITES FLASH EXPOSITION : CHEMINS DE FLEUVE

Découvrez ces différents écrivains et posez vos questions autour de l'exposition.

Durée 20 min.

Samedi à 15h PROJECTION : LA MÉMOIRE DU FLEUVE ET RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR JACQUES MENY

Ce film dessine un portrait de la Loire et des demeures, lieux religieux et châteaux qui bordent ses rives. Les points de vue croisés de fervents de ses paysages, comme Michèle Desbordes et Maurice Genevoix, et la lecture de textes littéraires qui lui sont consacrés nous entraînent au fil de l'eau. La projection sera suivie d'une

rencontre avec le réalisateur. En partenariat avec l'association « les amis de Michèle Desbordes ».

Durée 2h.

Réservation conseillée au 02 38 68 45 45.

Samedi à 10h30 VISITE GUIDÉE : LES COLLECTIONS PRÉCIEUSES DE LA MÉDIATHÈQUE

De nombreux ouvrages et objets de curiosité patrimoniaux sont conservés à la Médiathèque d'Orléans : cartes, estampes, livres anciens d'Europe et d'ailleurs mais aussi livres d'artistes, monnaies, médailles... Nous vous présentons certains d'entre eux, en lien avec l'histoire de la Médiathèque, ainsi que les conditions de conservation de ces documents précieux.

Limitée à 10 personnes, durée 1h.

Réservation obligatoire au 02 38 68 45 45.

Samedi à 11h30 VISITE GUIDÉE : À LA DÉCOUVERTE DES RÉSERVES DE LA MÉDIATHÈQUE

De nombreux documents patrimoniaux sont conservés dans les réserves de la Médiathèque d'Orléans : cartes, presse ancienne, livres anciens et modernes. Découvrez l'envers du décor en visitant les étages où sont conservées ces collections anciennes et celles du dépôt légal, au sous-sol de la Médiathèque.

Limitée à 10 personnes, durée 1h.

Réservation obligatoire au 02 38 68 45 45.

1. Collégiale Saint-Pierre-le-Puellier, Orléans
© P. Marton

2. Mobe
© Jean Puyo

3. Les magasins de la Médiathèque
© Médiathèque d'Orléans



1. Exposition Quand la forme parle. Nouveaux courants architecturaux au Japon (1995-2020)
©Frac Centre-Val de Loire
Auteur: Frac Centre-Val de Loire

FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

▷ 4, boulevard Rocheplatte



Samedi et dimanche à 10h30

VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION: REGARDS DES ARTISTES FEMMES

L'exposition présente le regard des artistes femmes et amenant à une réflexion sur les luttes des femmes.

Limitée à 20 personnes, durée 1h30.

Réservation: 02 38 62 62 79/reservation@frac-centre.fr

Samedi à 15h30

VISITE COMMENTÉE: QUAND LA FORME PARLE

L'exposition Les nouveaux courants architecturaux au Japon (1995-2020), présente de manière inédite la réalité de l'architecture du Japon d'aujourd'hui. Cette exposition écrit une nouvelle page de l'histoire des échanges architecturaux entre la France et le Japon.

Limitée à 20 personnes, durée 1h30.

Réservation: 02 38 62 62 79/reservation@frac-centre.fr

Samedi, dimanche de 14h à 18h

VISITES FLASH

En 20 minutes, parcourez l'exposition et découvrez l'œuvre d'une artiste.

Réservation: 02 38 62 62 79/reservation@frac-centre.fr

Dimanche à 15h

VISITE EN FAMILLE

Rassemblez des indices en reconnaissant les femmes et les hommes qui ont marqué les luttes pour les libertés. Il faudra ensuite retrouver votre chemin entre Paris, Nouméa et Alger...

Visites jeune public limitées à 15 personnes, durée: 1h30.

Réservation: 02 38 62 62 79/reservation@frac-centre.fr

Samedi à 17h

TABLE RONDE: QU'EST CE QUE LE MATRIMOINE ?

Le Frac et HF Centre-Val de Loire se réunissent pour comprendre en quoi consiste exactement le Matrimoine; quelles sont les raisons de l'invisibilité des femmes dans le patrimoine artistique français et mondial? Venez vous aussi participer à cette discussion ouverte et conviviale!

Durée: 1h30

LES APPLICATIONS ET LE NUMÉRIQUE



À LA DÉCOUVERTE DE LA VILLE: DESTINATION ORLÉANS

Cette application est l'outil indispensable pour découvrir les richesses touristiques, culturelles et de loisirs de l'Orléanais.

Découvrez le nouveau parcours de visites thématiques dans la rubrique: circuits.

Application gratuite, fonctionnant hors connexion internet. Sur smartphones, tablettes et web. Téléchargez l'application ou flashez le QR-Code.



GÉOVÉLO

Avec cette application de calcul d'itinéraire mise en place par la Métropole, découvrez la ville avec des circuits vélo. Le service Ville d'art et d'histoire vous propose des circuits thématiques comme l'architecture des 20^e et 21^e s. dans le centre ancien ainsi que les parcs et jardins.

Téléchargeable gratuitement sur www.geovelo.fr/orleans.

Application disponible sur App Store et Google Play

GÉOMOTIFS

Munis de votre téléphone... vous voilà prêts à trouver, découvrir et collecter les motifs qui décorent nos monuments.

Découvrez le nouveau parcours de visite: «Orléans Renaissance».

Téléchargeable gratuitement sur www.baludik.fr ou sur sur App Store et Google Play. Jeu hors connexion.



LES TÉMOINS D'ORLÉANS

Au nombre de 50, Les Témoins, réalisés en acier corten et intégrés harmonieusement dans le centre ancien, offrent une balade citadine et ludique, les trésors enfouis sous les pavés ou cachés derrière les vieux murs de la ville.

Création: Yann Hervis (artiste-plasticien) et Anne-Marie Royer-Pantin (auteur). Téléchargement: QR-Code ou NFC, site web: www.lestemoins-orleans.fr

PORTRAITS DE LOIRE À LA RENAISSANCE

Mais à quoi pouvaient bien ressembler la Loire et ses rives à la Renaissance? À partir de documents d'époque, découvrez cette websérie.

6 vidéos à découvrir sur www.valdeloire.org et sur les réseaux sociaux.



OUVERTURES ET VISITES EXCEPTIONNELLES



Dans le cadre du contexte sanitaire, la jauge d'accueil du public est susceptible d'être limitée.



CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL D'ORLÉANS



▷ 37, rue du Bourdon-Blanc

Samedi, dimanche de 14h à 18h
VISITE GUIDÉE

Le CCNO vous accueille pour une visite guidée des studios de création des spectacles et des coulisses (foyer des artistes, loges, ateliers...). Cette visite sera aussi l'occasion de découvrir un patrimoine de la danse.

Limitée à 20 personnes, durée 30 min, départ toutes les 30 min.
Réservation conseillée au 02 38 62 41 00.

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU LOIRET



▷ 6, rue d'Illiers

Samedi, dimanche de 14h à 18h
**VISITE GUIDÉE DU CLOÎTRE DES MINIMES
ET DÉCOUVERTE DU SERVICE DES
ARCHIVES**

Le couvent des Minimes a été construit au 17^e siècle et a eu diverses destinations jusqu'en 1913, année où les Archives départementales s'y installent. Découvrez les coulisses des Archives !

Jauge selon les conditions sanitaires en vigueur, durée : 1 heure, une visite toutes les heures.

Réservation obligatoire, au 02 36 99 25 00 ou à l'adresse : dad@loiret.fr

Samedi, dimanche de 14h à 18h
**VISITE LIBRE ET GUIDÉE DE
L'EXPOSITION : LOIRÉTAINS, CITOYENS !**



Conçue par le service éducatif des Archives départementales à partir de documents issus des fonds, cette exposition montre, à travers l'ancrage local, comment la notion de citoyenneté s'est développée au fil du temps. Un livret sera proposé aux enfants.

Durée : 30 min.

Réservation obligatoire pour les visites : 02 36 99 25 00 / dad@loiret.fr

Dimanche à 14h15, 15h30 et 16h45
**VISITES GUIDÉES DU LABORATOIRE
PHOTOGRAPHIQUE**

Découverte du travail du photographe des Archives départementales et de la numérisation des documents.

Durée : 1h15.

Réservation obligatoire, au 02 36 99 25 00 ou à l'adresse : dad@loiret.fr

ACADÉMIE D'ORLÉANS



▷ 5, rue Antoine-Petit

**Samedi, dimanche de 10h à 12h
et de 14h à 17h**

**VISITE LIBRE :
LE SIÈGE DE L'ACADÉMIE D'ORLÉANS**

L'Académie d'Orléans (Agriculture, Sciences, Belles-Lettres et Arts) est l'héritière de sociétés savantes existant au 18^e siècle. L'Académie a son siège dans une maison mise à sa disposition par la municipalité depuis 1809. Antérieurement cette maison avait été au 16^e siècle la « Maison des Apothicaires » avant que ne s'y installe au 18^e, le Collège des Chirurgiens et qu'Antoine Petit n'y établisse le bureau de consultation médicale gratuite pour les indigents, organisme qu'il avait fondé et qui fut supprimé à la Révolution.

Limitée à 10 personnes, durée 30 min.

HÔTEL DUPANLOUP



▷ 1, rue Dupanloup

Dimanche de 10h à 18h
VISITE COMMENTÉE

L'hôtel Dupanloup ancien palais épiscopal de la Ville, date du 17^e siècle et remplace le premier évêché installé au chevet de la Cathédrale. Conçus sur le plan d'un hôtel particulier entre cour et jardin, les bâtiments s'alignent contre l'ancien rempart dont il reste toujours les vestiges. Lieu de prestige, l'hôtel Dupanloup réhabilité entre 2012 et 2014, abrite aujourd'hui des laboratoires de recherche et le service des relations internationales de l'Université, le Studium, l'Institut Confucius et une salle de conférence.

Visite menée par les guides-conférencières du service Ville d'art et d'histoire de la Mairie d'Orléans.

Accueil par les BTS Tourisme du CFA d'Orléans Métropole.
Départ de visite toutes les 15-20 min.

1. Centre Chorégraphique National d'Orléans

© Centre chorégraphique national d'Orléans

2. Cloître des Minimes

Auteur : Archives départementales du Loiret

3. Façade de l'Académie d'Orléans, 5, rue Antoine-Petit

4. Hôtel Dupanloup

© Mairie d'Orléans



BIBLIOTHÈQUE DIOCÉSAINNE D'ORLÉANS

▷ 1, cloître Saint-Aignan

Samedi, dimanche de 14h à 18h

VISITE LIBRE : PROMENADE SUR LA TERRASSE LOUIS XI

La maison Saint-Aignan, aujourd'hui séminaire interdiocésain, vous ouvre ses portes et vous propose de découvrir la terrasse Louis XI surplombant la Loire.

Durée: 30 min.

Samedi, dimanche de 14h à 18h

VISITE GUIDÉE : LES TRÉSORS DE LA RÉSERVE SAINT-JEAN

Exceptionnellement, venez découvrir les trésors cachés de la réserve Saint-Jean. Des restaurateurs de reliures anciennes vous présenteront leur travail et nos collections ! Certains livres ont plus de 400 ans !

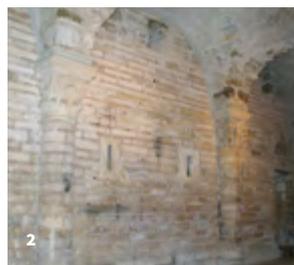
Limitée à 8 personnes, durée : 45 min.

Réservation obligatoire sur lien : <https://bit.ly/3g88SBS> ou au 06 17 56 94 74

Samedi, dimanche de 14h à 18h

GRANDE BRADERIE DE LIVRES

La bibliothèque diocésaine organise une grande braderie de livres sous la véranda.



Dimanche de 14h à 18h

VISITE GUIDÉE :

DÉCOUVREZ LA RÉSERVE SAINT-JEAN

Vous y découvrirez un lieu chargé d'histoire où patrimoine, culture et religion s'entremêlent !

Limitée à 10 personnes, durée : 45 min.

Réservation obligatoire sur lien : <https://bit.ly/357KcDq> ou au 06 17 56 94 74

CRYPTE SAINT-AIGNAN

▷ Rue Neuve-Saint-Aignan

Samedi, dimanche de 10h à 19h

VISITE LIBRE OU COMMENTÉE

Venez découvrir les vestiges de la crypte Saint-Aignan. Cette vaste crypte construite sous le roi Robert le Pieux pour accueillir les reliques de saint Aignan au début du 11^e siècle. Elle présente un plan à déambulatoire et chapelles rayonnantes modifié par la suite. On peut y voir de beaux chapiteaux à figures pré-romanes à la polychromie encore existante.

Visite menée par les guides-conférencières du service Ville d'art et d'histoire de la Mairie d'Orléans.

Accueil par les BTS Tourisme du CFA d'Orléans Métropole. Départ de visite toutes les 15-20 min.

Attention : escaliers non compatibles avec les personnes à mobilité réduite.

- 1. Réserve Saint-Jean**
© Cl. bibliothèque diocésaine d'Orléans
- 2. Crypte Saint-Aignan, datant du 11^e siècle.**
© Mairie d'Orléans
- 3. Crypte Saint-Avit, datant du 11^e siècle.**
© Mairie d'Orléans
- 4. Porte Bannier, vestige de la porte fortifiée du 15^e siècle**
© Mairie d'Orléans



CRYPTE SAINT-AVIT

▷ Face au numéro 66, rue du Bourdon-Blanc

Samedi, dimanche de 10h à 19h

VISITE LIBRE OU COMMENTÉE

Venez découvrir les vestiges de la crypte Saint-Avit. La construction de cette chapelle sous l'église Saint-Georges (6^e siècle), fut ordonnée par Robert le Pieux, à la suite du grand incendie de 989 pour protéger les reliques de Saint-Avit, moine aux dons de guérisseur et de voyance. Elle est redécouverte en 1852.

Visite menée par les guides-conférencières du service Ville d'art et d'histoire de la Mairie d'Orléans.

Accueil par les BTS Tourisme du CFA d'Orléans Métropole.

Départ de visite toutes les 15-20 min.

Attention : escaliers non compatibles avec les personnes à mobilité réduite.

STAND D'INFORMATIONS ORLÉANS VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

▷ Place du Martroi

Samedi et dimanche de 10h à 19h
À VOTRE RENCONTRE...

Accueil, renseignements, documentation thématique de visites dans la ville.



PORTE BANNIER

▷ Place du Martroi

Samedi, dimanche de 10h à 19h

VISITE LIBRE OU COMMENTÉE

La Porte Bannier est l'une des portes de l'enceinte construite dès le 13^e siècle dans le quartier Martroi. Elle permet le passage vers Paris. Au cours du 14^e et du 15^e siècle, elle fait l'objet de travaux très importants qui vont en faire un des monuments principaux de la ville médiévale. Elle est détruite à la fin du 15^e siècle, mais une partie est encore conservée.

Visite menée par les guides-conférencières du service Ville d'art et d'histoire de la Mairie d'Orléans.

Accueil par les BTS Tourisme du CFA d'Orléans Métropole.

Départ de visite toutes les 15-20 min. Attention : escaliers non compatibles avec les personnes à mobilité réduite.

JEU ENFANTS : IL ÉTAIT UNE COCOTTE...

Amusez-vous sur les thèmes de Jeanne d'Arc et de la cathédrale avec le quiz de la cocotte. Jeu réalisé entre 2016 et 2018, par le Conseil municipal de jeunes d'Orléans.



PAVILLON COLAS-DES-FRANCIS

▷ Jardin Jacques-Boucher, place De-Gaulle

Samedi, dimanche de 10h à 12h et 15h à 18h
VISITE LIBRE OU COMMENTÉE

Ce pavillon édifié par François Colas des Francs au milieu du 16^e siècle, et le seul vestige d'un corps de bâtiment préexistant. Son riche décor extérieur inspiré de l'antiquité fait écho à la fresque du 1^{er} niveau directement inspirée d'un dessin de Jacques Androuet du Cerceau.

Visite menée par les guides-conférencières du service Ville d'art et d'histoire de la Mairie d'Orléans. Accueil par les BTS Tourisme du CFA d'Orléans Métropole. Départ de visite toutes les 15-20 min. Attention : escaliers non compatibles avec les personnes à mobilité réduite.



GARE D'ORLÉANS

▷ Hall de la gare, 6 rue Saint-Yves

Dimanche de 9h à 17h

ACTIVITÉ JEU : ESCAPE GARE



Découvrez la gare d'Orléans et son univers ferroviaire grâce à une animation ludique. Ce jeu d'escape gare consiste en un jeu de piste avec des questions et des réponses à trouver et des indices à retrouver dans la gare sous forme d'énigmes. Sur le thème du jeu, cela permettra aux enfants de se familiariser avec les transports ferroviaires et ainsi de faciliter de futurs déplacements en train.

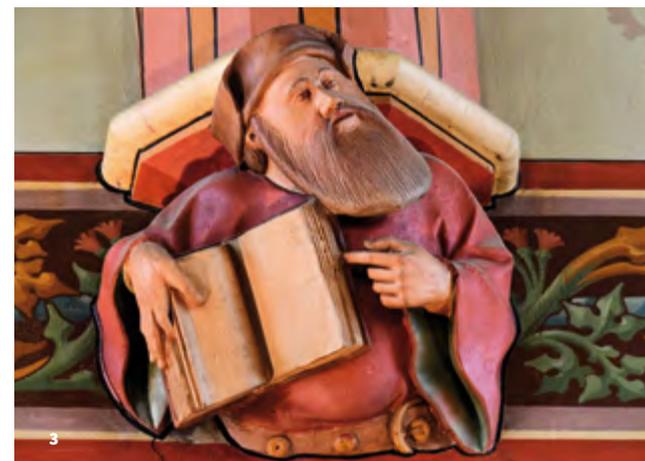
Pour les enfants de 6 à 12 ans, durée 1h.

Dimanche de 9h à 17h

EXPOSITION : ARTISTES, PHILATÉLISTES ET MODÉLISTES



Exposition des œuvres (peintures, sculptures et photographies) réalisées par les artistes cheminots, de cartes postales par les cheminots philatélistes et de modélisme ferroviaire par l'association des modélistes ferroviaires du Centre.



1. Pavillon Colas-des-Francis, édifice Renaissance, 1552

© Mairie d'Orléans

2. SNCF, cabine de conducteur de train
Auteur : Oriane NICOLE

3. Salle des Thèses, premier quart du 15^e siècle

© Joël LAROUSSE

Dimanche de 9h à 12h et de 13h30 à 17h

VISITE GUIDÉE D'UNE CABINE DE CONDUITE ET DE LA NOUVELLE RAME RÉGION

Visitez une cabine de conduite avec un agent de conduite pour la découverte du métier et vous repartirez avec votre photo souvenir ! Découvrez également la nouvelle rame Régio2N. Ce nouveau matériel arrive progressivement sur la Région. Ces nouvelles rames circuleront à terme sur les lignes Paris-Orléans-Tours, Paris-Bourges et Paris-Montargis-Nevers. Il a fait l'objet d'un financement par la Région Centre-Val de Loire, compensé par l'État en totalité dans le cadre du transfert de gouvernance des lignes TET (Trains d'Équilibre du Territoire).

Limitée à 4 personnes par cabine, durée 30 min.

Réservation obligatoire : <https://affluences.com>

Dimanche de 9h à 17h

ATELIER ENFANTS

Activités ludiques (dessins, maquettes, etc.) pour les enfants sur le thème du patrimoine ferroviaire du train.

De 3 à 11 ans. 6 enfants maximum par groupe.

SALLE DES THÈSES

▷ 2, rue Pothier



Samedi, dimanche à 14h30, 16h, 17h30
VISITE GUIDÉE DE LA SALLE DES THÈSES

Présentation historique et archéologique de la salle des thèses, organisée par la Société archéologique et historique de l'Orléanais.

Limitée à 30 personnes, durée : 30 min.



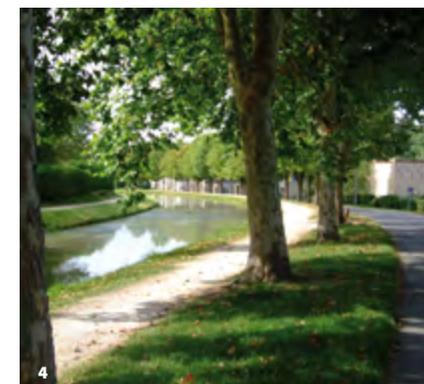
1



2



3



4

DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES – DRAC CENTRE-VAL DE LOIRE



▷ 6, rue de la Manufacture

Samedi à 10h, 11h, 14h et 15h
VISITE GUIDÉE

Cette ancienne manufacture de tabac et allumettes (SEITA) de la fin du 19^e siècle, désaffectée en 1984, a fait l'objet d'une réhabilitation en 1995, par l'architecte François Chochon, conjuguant la préservation de l'existant et la création architecturale.

Visite menée par une guide-conférencière Ville d'art et d'histoire.

Samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h30
EXPOSITION : UN NOUVEAU MOBILIER POUR LA DRAC PAR LES ÉTUDIANTS DE L'ESAD ORLÉANS

Dans « un monde pollué d'objets », comment dessiner un mobilier aujourd'hui ? Ayant conscience que dans le cadre de leur futur métier les étudiant.e.s en design devront faire preuve d'une responsabilité éthique et sociale, ce projet a été un véritable challenge.

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN D'ORLÉANS - ÉSAD



▷ Galerie de L'ÉSAD - 14 rue Dupanloup

Samedi, dimanche de 10h à 21h
EXPOSITION : SEARCH BAR #1_ diplômés 2021

Exposition de projets de DNSEP.

PALAIS DE JUSTICE



▷ 44, rue de la Bretonnerie

Palais néo-classique inauguré en 1824 selon les plans de l'architecte François-Narcisse Pagot. Il a connu de nombreuses opérations d'extension. Il accueille aujourd'hui la cour d'appel, le tribunal judiciaire, le tribunal de commerce et le conseil de prud'hommes.

Samedi de 10h à 12h et de 14h30 à 16h30
ENQUÊTE PARCOURS-JEU : LES JEUNES MÈNENT L'ENQUÊTE AU PALAIS DE JUSTICE !

Le fameux cambrioleur, surnommé « Le Corbeau », a de nouveau fait parler de lui, dérobant cette fois-ci des bijoux et des pierres précieuses lors d'une vente aux enchères. Suite à ce cambriolage, le Corbeau a disparu mais la rumeur dit qu'il aurait caché son butin dans un endroit où personne n'aurait l'idée d'aller le chercher. Billy, l'enquêteur en charge de cette affaire, pense que cet endroit pourrait être le Palais de Justice de la ville. Quelle meilleure cachette qu'un tribunal ? Il n'attend désormais plus que toi pour l'aider dans ses recherches afin d'identifier Le Corbeau et peut-être retrouver son butin. Parcours ludique et pédagogique au fil duquel des « ateliers » seront proposés par des magistrats, greffiers, avocats... abordant divers sujets en lien avec la justice (les acteurs et les costumes judiciaires, l'audience,

la peine...). À chaque étape, les enfants auront à résoudre une énigme ou à trouver un indice conformément aux indications contenues dans leur carnet d'enquête remis à l'arrivée.

De 7 à 14 ans (accompagnés), par groupes de 12 toutes les 20 min.
Réservation obligatoire : lea.descamps@justice.fr

PRÉFECTURE DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE ET DU LOIRET



▷ 181, rue de Bourgogne

C'est au centre historique de la ville que se situe la Préfecture, puisque c'est à cet emplacement que l'on situe le forum à l'époque romaine. Au IX^e siècle est fondé sur ce site l'ancien couvent Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle. Reconstitué à partir de 1670, il est confisqué comme bien national en 1790 et devient l'hôtel de la Préfecture d'Orléans en 1800. Une extension sur la cour d'honneur à partir de 1861 confère à l'édifice l'aspect que nous lui connaissons aujourd'hui.

Samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h
VISITE GUIDÉE

Le visiteur pourra découvrir : la cour d'honneur, l'escalier, la galerie des glaces, le jardin, le salon « Empire », le Grand salon, le salon de musique, le salon « aux grisailles » et la salle à manger. Pièce d'identité obligatoire.
15 personnes par groupe. Durée : 1h.
Information : 02 38 81 40 38 - 02 38 81 40 39.

HÔTEL DE RÉGION

▷ Rue Parisie - Grilles extérieures du Conseil Régional du Centre-Val de Loire



Samedi et dimanche
EXPOSITION PHOTO : MON CHER CANAL, SUR LE CANAL DE BERRY

Réalisée par des jeunes de l'Institut médico-éducatif de Saint-Amand-Montrond, cette exposition itinérante est le fruit de leur découverte du canal et du regard qu'ils y ont posé.

1. Extension de l'architecte François Chochon, 1995, Direction régionale des affaires culturelles - DRAC.
© : DRAC Centre Val de Loire

2. Palais de justice
© Mairie d'Orléans
3. Préfecture de la région Centre-Val de Loire
© Mairie d'Orléans

4. Canal de Berry à Saint-Amand-Montrond
© Clem Rutter

ANIMATIONS ET CIRCUITS



Dans le cadre du contexte sanitaire, la jauge d'accueil du public est susceptible d'être limitée.

LYCÉE JEAN-ZAY

▷ 2, rue Ferdinand-Buisson

Samedi à 15h

CIRCUIT GUIDÉ : SUR LES PAS DE JEAN ZAY

Ce parcours dans la ville s'arrête devant les lieux, les bâtiments où Jean Zay a vécu, étudié, travaillé, et agi comme journaliste, homme politique, dans les années 30. Son implication locale, son action, son œuvre en matière scolaire et culturelle, son héritage seront évoqués à ces occasions, ainsi que son destin tragique, et enfin sa mémoire, publiée puis ravivée par son entrée au Panthéon en 2015.

Durée: 1h30.



sité d'Orléans, le projet ambitieux de création d'un Orléans II, constitué d'une université à la pointe ouverte sur son quartier nouveau.

Limitée à 12 personnes, durée: 1h.

Réservation obligatoire, par mail: cvec@univ-orleans.fr

ORCHESTRE SYMPHONIQUE D'ORLÉANS

▷ Office de tourisme Orléans Val de Loire

23, place du Martroi

Samedi à 15h

**CONCERT : ORCHESTRE
SYMPHONIQUE D'ORLÉANS,
PUPITRES EN FÊTE !**



Un duo avec harpe de l'Orchestre Symphonique d'Orléans, qui fête ses cent ans cette année, interprétera des œuvres classiques phares pour célébrer en musique les Journées du patrimoine !

Limité à 50 personnes, durée 45 min.

BALADES EN BATEAU SUR LA LOIRE

▷ Face au 24, quai du Fort Alleaume

Samedi, dimanche de 10h à 17h30

Le temps d'une pause, embarquez à bord d'un bateau traditionnel « à passagers » et admirez le paysage ligérien.

Limitée à 9 personnes. Durée: 20 min. Avec le prestataire :

Balade et découverte en bateau sur la Loire.

Réservation obligatoire, au 02 38 24 05 05.



OFFICE DE TOURISME ORLÉANS VAL DE LOIRE

▷ Parvis de la cathédrale Sainte-Croix

**Samedi à 9h30, 11h, 13h, 14h30 et 16h,
dimanche à 13h, 14h30 et 16h**

VISITE DES HAUTEURS DE LA CATHÉDRALE

Après avoir gravi 252 marches un parcours itinérant vous fera découvrir les arcs-boutants et la charpente de la Cathédrale Sainte-Croix. Admirez la vue panoramique sur Orléans et ses environs... En cas d'intempéries, la visite des parties hautes de la cathédrale peut être annulée sans préavis.

Les enfants de moins de 12 ans, les femmes enceintes, les personnes cardiaques ou claustrophobes ne sont pas admis.

Accès interdit à toute personne munie de sac de grande contenance (sac-à-dos, gros bagage à main, sac de voyage...). Limitée à 18 personnes, durée 1h.

Réservation obligatoire au 02 38 24 05 05.



CENTRE HOSPITALIER RÉGIONAL D'ORLÉANS

▷ Bâtiment vert, niveau -1, salle de conférence Jacques-Guillemeau 1, avenue de l'Hôpital

Samedi à 14h30

**CONFÉRENCE : UN ORLÉANAIS NOMMÉ
PAUL GAUGUIN**

On associe fort justement Paul Gauguin à la

1. La porte monumentale de l'UFR
Lettres, langues et sciences humaines, symbolisant l'ouverture du campus sur son quartier

© Association GLPC
Auteur: Philippine Reyes

2. Orchestre Symphonique d'Orléans

© Michel Perreau

3. Hauteurs de la cathédrale Sainte-Croix

© Orléans Val de Loire Tourisme

Bretagne et à la Polynésie mais on oublie souvent qu'il est issu, du côté paternel, d'une vieille famille orléanaise. Cette conférence invite à suivre les pas de Paul Gauguin, entre le petit séminaire diocésain de La Chapelle-Saint-Mesmin, le lycée orléanais de la rue Jeanne-d'Arc, en passant par Saint-Pryvé où le jeune Paul allait jouer avec le fils de Louis Pasteur. On s'arrêtera sur sa maison, à Orléans, héritée de son grand-père Guillaume Gauguin, qui fut épicier dans le quartier Saint-Marceau, et sur un historique de la Résidence Paul-Gauguin. *Conférence de Christian Jamet, historien et écrivain.*

Organisée par l'association des amis du patrimoine hospitalier orléanais (APHO).

Limitée à 180 personnes, durée: 1h30.

Réservation conseillée à l'adresse: aapho45@gmail.com

Information: www.ass-apho.fr/les-infos-de-lapho

Samedi à 16h

**CONFÉRENCE : DOCTEUR SILVAIN
ROUSSEAU, UN MÉDECIN ORLÉANAIS
HORS DU COMMUN**

Le Dr Silvain Rousseau, a terminé ses études de médecine à l'Hôtel-Dieu d'Orléans en 1924. Il se distingua notamment lors des bombardements de juin 1940, soignant les blessés, jour et nuit, alors que tous les personnels avaient fui l'hôpital.

par le Dr André Rousseau, chirurgien.

ÉDIFICES RELIGIEUX ET LEURS ANIMATIONS

Dans le cadre du contexte sanitaire, la jauge d'accueil du public est susceptible d'être limitée.



1. Nef de la cathédrale Sainte-Croix d'Orléans

2. Mur lumière, église Sainte-Jeanne-d'Arc © Mairie d'Orléans



CATHÉDRALE D'ORLÉANS

▷ Place Sainte-Croix

**Samedi de 9h à 19h,
dimanche de 13h à 18h**

**EXPOSITION : NOS MOTS DE LA BIBLE,
UNE EXPOSITION APOCALYPTIQUE**

Découvrez 18 mots ou expressions de la vie de tous les jours, qui nous viennent de la Bible. Quel est leur sens usuel ? Quelle est leur place dans la Bible ? Quelle portée spirituelle ou symbolique pour les Chrétiens d'aujourd'hui ? (exposition présentée jusqu'au 16 novembre).

**Samedi de 10h à 18h,
dimanche de 13h à 18h**

**ANIMATIONS ET JEUX POUR
LES PETITS ET LES PLUS GRANDS**

Des coloriages pour les petits, un parcours-découverte, le jeu des 4 familles de la cathédrale. Des mots croisés participatifs pour les plus grands.

À partir de 3 ans, activités différentes selon les âges.

**Samedi de 10h à 18h,
dimanche de 13h à 18h**

**PRÉSENTATION DE DEUX BIBLES
EXCEPTIONNELLES**

La Bible des Pauvres, de 1724, est une bible simplifiée et illustrée, en français, à destina-



tion d'un public pas ou peu lettré. La Bible manuscrite est une œuvre unique : 3 volumes pour 1500 pages écrites par 444 copistes (un par chapitre), de tout âge et de toute la francophonie durant le confinement de 2020.

Limitée à 20 personnes.

**Samedi de 10h à 18h,
dimanche de 14h à 18h**

**PRÉSENTATION :
ARTISTES ET ARTISANS D'ART**

Vitrail, ébénisterie, peinture et gravure, calligraphie et enluminure : quatre artisans d'art présentent leur art et leurs techniques.

**Samedi de 10h à 17h,
dimanche de 13h à 16h**

VISITE COMMENTÉE

Visite guidée à la découverte des symboles et richesses de la cathédrale.

Limitée à 20 personnes, durée 1h.
Réservation conseillée sur place.

**Dimanche à 15h et à 16h
CONCERT DE LA MAÎTRISE DE LA
CATHÉDRALE DE CHARTRES**

Un récital en deux parties : chants profanes et chants religieux.

Durée 30 min.



**Samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h,
dimanche de 14h à 18h**

Horaires adaptables en fonction des offices et des manifestations prévues

**VISITE GUIDÉE : L'INTÉRIEUR DE LA
CATHÉDRALE**

Rendez-vous à l'intérieur de la cathédrale, sous l'orgue pour une présentation historique de la cathédrale depuis son origine jusqu'à la fin de sa reconstruction au 19^e siècle. Un accent sera mis sur l'histoire de Jeanne d'Arc et son rôle vis-à-vis de la ville d'Orléans ainsi que sur les guerres de Religion ayant affecté l'édifice.

Limitée à 20 personnes, durée 30 à 45 min.
Organisée par l'association des amis de la cathédrale d'Orléans.

**ÉGLISE NOTRE-DAME-
DE-RECOUVRANCE**

▷ 12, rue Notre-Dame-de-Recouvrance

**Samedi, dimanche de 14h à 17h30
VISITE GUIDÉE**

L'église Notre-Dame-de-Recouvrance, paroisse des mariners, garde encore des témoignages de son architecture et de son décor du 16^e siècle, notamment la verrière des mages, la présentation au Temple, la fuite en Égypte.

Durée : 30 min.

ÉGLISE SAINTE-JEANNE-D'ARC

▷ Boulevard Guy-Marie-Riobé (face au Centre aqualudique l'O)

**Samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h,
dimanche de 14h à 17h**

**VISITE LIBRE : UNE ÉGLISE RÉCENTE,
L'ARCHITECTURE AVEC SES SYMBOLES ET
SON MUR-LUMIÈRE**

Crée en 1966 par les architectes Even et Picard, l'église met en valeur un nouveau procédé du créateur de vitraux François Chapuis : le Mur-Lumière. Un commentaire oral, et/ou une fiche descriptive sont proposés.

ÉGLISE DE SAINT-MARCEAU

▷ 119, rue Saint-Marceau

**Dimanche de 15h à 17h
VISITE GUIDÉE**

Découverte et audition du grand orgue Aubertin d'Orléans Saint-Marceau. Les visiteurs pourront se rendre sur la tribune, pour voir l'orgue et ses mécanismes.

Limitée à 20 personnes par groupe.
Organisée par l'association des amis des orgues de Saint-Marceau.



1



2



3



PAROISSE SAINT-LAURENT

▷ 3, place Saint-Laurent

**Samedi de 10h à 18h,
dimanche de 14h à 19h**

VISITE LIBRE

Laissez-vous pénétrer par l'atmosphère de cette petite église de quartier, construite sous Louis XIII. La crypte n'est pas accessible en visite libre. Quizz pour les enfants de 7 à 15 ans.

**Samedi, dimanche à 15h30
VISITE GUIDÉE : DE L'ABBAYE DU
10^e SIÈCLE, REMPART PROTECTEUR
D'ORLÉANS, À L'ÉGLISE PAROISSIALE
DU 21^e SIÈCLE**

Vous découvrez l'histoire et l'architecture de cet édifice construit sous Louis XIII. La signification des symboles religieux vous sera détaillée. Un quizz vous permettra de vérifier votre sens de l'observation.

Limitée à 25 personnes, durée : 50 min.
Réservation conseillée : 06 50 32 88 17



COLLÉGIALE SAINT-AIGNAN

▷ Place du cloître Saint-Aignan

**Samedi, dimanche de 10h à 18h
VISITE LIBRE**

Lieu de pèlerinage dès le 5^e siècle en hommage à l'évêque saint Aignan qui joua un grand rôle dans la résistance d'Orléans contre Attila, l'église actuelle a été construite sous Louis XI, dans un style gothique flamboyant. Elle présente un très bel ensemble architectural qui abrite les reliques du saint. À voir également : tableau du siège, maquette de l'église réalisée au 19^e siècle, grand orgue et orgue de chœur, baptistère où fut baptisé Charles Péguy.

TEMPLE D'ORLÉANS

▷ 2, rue du cloître Saint-Pierre-Empont

**Samedi de 10h à 18h, dimanche de 14h à 18h
VISITE LIBRE DU TEMPLE D'ORLÉANS**

Inauguré en 1839, le temple est l'œuvre de l'architecte orléanais François-Narcisse Pagot, qui a opté pour un plan central circulaire inspiré des temples de l'Antiquité. C'est le lieu de culte de l'Église Protestante Unie de France (tous les dimanches matins à 10h30, ouvert à tout public). Il s'y tient aussi de nombreux concerts, conférences et expositions, témoignages de son ouverture vers la cité.



**Samedi de 10h à 18h,
dimanche de 14h à 18h**

EXPOSITION : LES LIEUX DE MÉMOIRE PROTESTANTS DE L'ORLÉANAIS

Au fil de 15 panneaux illustrés, vous découvrirez l'histoire du protestantisme en Orléanais et la richesse de son patrimoine. De modestes temples, mais aussi de prestigieux châteaux sont les témoins de cette histoire souvent méconnue.

Exposition réalisée par l'association Mémoire Protestante en Orléanais (MPO), en association avec les Amis de l'Orgue et du Temple (AOT).

**Dimanche à 16h
VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION :
LES LIEUX DE MÉMOIRE PROTESTANTS
DE L'ORLÉANAIS**

Au fil de 15 panneaux illustrés, vous découvrirez l'histoire du protestantisme en Orléanais et la richesse de son patrimoine. De modestes temples, mais aussi de prestigieux châteaux sont les témoins de cette histoire souvent méconnue.

Limitée à 30 personnes, durée : 45 min.
Organisée par l'association mémoire protestante en Orléanais (MPO), visite en association avec les Amis de l'Orgue et du Temple (AOT).
Réservation conseillée, au 06 05 26 19 53

**Samedi à 18h
CONCERT DE GOSPEL DE LA CHORALE
KUBAMA**

La chorale Kubama, association liée à l'église protestante unie d'Orléans, interprète des chants gospels et d'animation dans plusieurs langues, notamment en français, anglais, linguala ou kikongo et vous invite à partager avec elle un moment de louange. Limité à 200 personnes, durée 1h.

Concert proposé par KUBAMA et l'association des Amis de l'Orgue et du Temple (AOT).

MOSQUÉE D'ORLÉANS SUD

▷ Association ANNOUR
21, rue Jules-Ferry

**Samedi, dimanche de 9h à 12h
et de 14h à 16h**

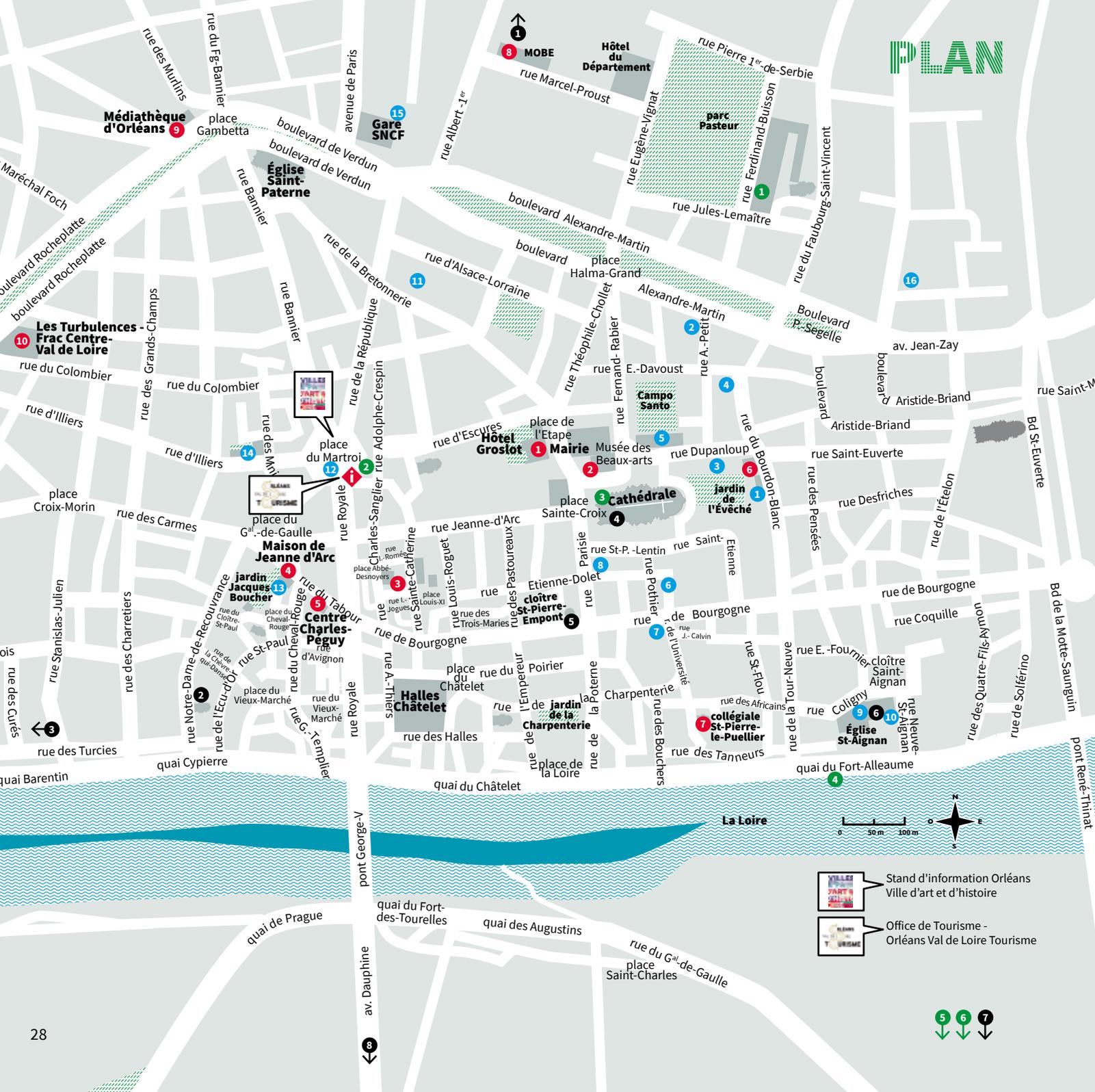
VISITE COMMENTÉE

Découverte de deux bâtiments avec explications sur leurs fonctionnements.



**1. Paroisse
Saint-Laurent**
**2. Église
Saint-Aignan**
© Philippe Briffaut

**3. Temple
d'Orléans**
© Isabelle
Czernichowski-Lauriol



LIEUX CULTURELS ET LEURS ANIMATIONS

- 1 Hôtel Grosloot, place de l'Étape
- 2 Musée des Beaux-Arts, rue Paul-Belmondo
- 3 Hôtel Cabu-Musée d'Histoire et d'Archéologie, Square Abbé-Desnoyers
- 4 Maison de Jeanne d'Arc, 3 place De-Gaulle
- 5 Centre Charles-Péguy, 11 rue du Tabour
- 6 Cercil-Musée-Mémorial des enfants du Vel d'Hiv, 45 rue du Bourdon-Blanc
- 7 Collégiale Saint-Pierre-le-Puellier, Place du Cloître Saint-Pierre-le-Puellier
- 8 MOBE-Museum d'Orléans, 6 rue Marcel-Proust
- 9 Médiathèque, 1 place Gambetta
- 10 Les Turbulences-FRAC Centre-Val de Loire, boulevard Rocheplatte

OUVERTURES EXCEPTIONNELLES DE LIEUX

- 1 Centre Chorégraphique National d'Orléans, 37 rue du Bourdon-Blanc
- 2 L'Académie d'Orléans, 5 rue Antoine-Petit
- 3 Hôtel Dupanloup, 1 rue Dupanloup
- 4 Crypte Saint-Avit, face au n° 66 de la rue du Bourdon-Blanc
- 5 ESAD, 14 rue Dupanloup
- 6 Salle des Thèses, 2 rue Pothier
- 7 Préfecture de la Région Centre-Val de Loire, 181 rue de Bourgogne
- 8 Hôtel de Région, rue Parisie
- 9 Bibliothèque Diocésaine, Terrasse Louis XI, 1 cloître-Saint-Aignan
- 10 Crypte Saint-Aignan, rue Neuve-Saint-Aignan
- 11 Palais de Justice, 44 rue de la Bretonnerie
- 12 Porte Bannier / Stand Ville d'art et d'histoire, place du Martroi
- 13 Pavillon Colas des Francs, Jardin Jacques-Boucher
- 14 Archives départementales, 6 rue d'Illiers
- 15 Gare d'Orléans, 6 rue Saint-Yves
- 16 DRAC Centre-Val de Loire, 6 rue de la Manufacture

ANIMATIONS ET CIRCUITS

- 1 Circuit : Sur les pas de Jean Zay, 2 rue Ferdinand-Buisson, lycée Jean-Zay
- 2 Concert : OSO Pupitre en Fête !, Office de tourisme 23 place du Martroi
- 3 Visite : Hauteurs de la Cathédrale, parvis de la Cathédrale Sainte-Croix
- 4 Balade en Bateau sur la Loire, Embarcadère face au 24 quai du Fort-Alleaume
- 5 Visite du campus université d'Orléans, Le Bouillon, rue de Tours
- 6 Conférence : Paul Gauguin, CHR d'Orléans, 1 avenue de l'Hôpital

ÉDIFICES RELIGIEUX

- 1 Église Sainte-Jeanne-d'Arc, boulevard Guy-Marie-Riobé
- 2 Église Notre-Dame-de-Recouvrance, 12 rue de Recouvrance
- 3 Église Saint-Laurent, place Saint-Laurent, devant la porte de l'église
- 4 Cathédrale Sainte-Croix, place Sainte-Croix
- 5 Temple d'Orléans, 2 cloître Saint-Pierre-Empont
- 6 Collégiale Saint-Aignan, place du Cloître-Saint-Aignan
- 7 Mosquée Annour - Orléans Sud, 4 rue Jules-Ferry
- 8 Église Saint-Marceau, 121 rue Saint-Marceau

Ref. au plan	N° de page	Activités et lieu de rendez-vous	Samedi 18	Dimanche 19	
1	4	Hôtel Grosloot Visite commentée Exposition (ven. 9h-19h)	17h-19h 9h-19h	10h-19h 9h-19h	  
2	4-6	Musée des Beaux-Arts Expositions Ouverture des salles du 19 ^e siècle Visites flash Parcours numérique Concert duo cor et harpe	10h-18h	10h-18h 15h	  
3	6	Hôtel Cabu-Musée d'Histoire et d'Archéologie Visite libre Exposition Visites flash	10h-18h	10h-18h	  
4	8	Maison de Jeanne d'Arc Visite libre Atelier enfants	10h-18h 10h30 et 14h30	10h-18h	  
5	7	Centre Charles-Péguy Exposition Parcours ludique parents/enfants Présentation de documents	10h-18h 10h-18h 11h et 16h		  
6	8-9	CERCIL-Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv Visite libre Exposition Visite commentée Atelier découverte archives Atelier enfant	14h-18h 14h-18h 15h et 16h 15h et 16h30 11h et 16h	10h-18h 10h-18h 10h, 15h et 17h	  
7	10	Collégiale Saint-Pierre-le-Puellier Exposition	14h-18h	14h-18h	
8	10	MOBE-Museum d'Orléans pour la Biodiversité et l'Environnement Visite libre	10h-18h	10h-18h	 
9	11	Médiathèque d'Orléans Exposition Visite flash Projection Visite guidée : collections précieuses Visite guidée : découverte des réserves	10h-18h 11h-12h / 13h-15h 15h 10h30 11h30		 
10	12	FRAC Centre-Val de Loire Visite commentée exposition : Alger, Archipel des libertés Visite commentée exposition : Quand la forme parle Visite flash Visite en famille Table ronde	10h30 15h30 14h-18h 17h	10h30 14h-18h 15h	  
1	14	Centre Chorégraphique National d'Orléans Visite guidée	14h-18h	14h-18h	
2	15	Académie d'Orléans Visite commentée	10h-12h / 14h-17h	10h-12h / 14h-17h	
3	16	Hôtel Dupanloup Visite commentée		10h-19h	
4	17	Crypte Saint-Avit Visite libre ou commentée	10h-19h	10h-19h	
5	20	École Supérieure d'Art et de Design d'Orléans - ÉSAD Exposition	10h-21h	10h-21h	
6	19	Salle des Thèses-SAHO Visite guidée	14h30, 16h, 17h30	14h30, 16h, 17h30	
7	21	Préfecture de la Région Centre-Val de Loire et du Loiret Visite guidée	10h-12h / 14h- 17h		
8	21	Hôtel de Région Exposition photo en extérieur			
9	16	Bibliothèque diocésaine Visite libre : promenade Louis XI Visite guidée : trésors de la réserve Saint-Jean Grande braderie de livres Visite guidée : la réserve Saint-Jean	14h-18h 14h-18h 14h-18h	14h-18h 14h-18h 14h-18h	 

10	16	Crypte Saint-Aignan Visite libre ou commentée	10h-19h	10h-19h	
11	20	Palais de Justice Enquête parcours-jeu	10h00-12h00 / 14h30-16h30		  
12	17	Porte Bannier Visite libre ou commentée Stand d'information Orléans Ville d'Art et d'histoire Jeu-cocotte / Jeu Explorateur Jeanne d'Arc	10h-19h	10h-19h	  
13	18	Pavillon Colas des Francs Visite libre ou commentée	10h-12h / 15h-18h	10h-12h / 15h-18h	
14	14	Archives départementale du Loiret Visite guidée Exposition : visite libre et guidée Visite guidée : laboratoire photographique	14h-18h 14h-18h	14h-18h 14h-18h 14h15, 15h30 et 16h45	 
15	18 - 19	Gare SNCF Jeu : escape gare Visite guidée d'une cabine de conduite Exposition Atelier enfants		9h-17h 9h-12h / 13h30-17h 9h-17h 9h-17h	 
16	20	DRAC Centre-Val de Loire Visite guidée Exposition	10h, 11h, 14h et 15h 9h30-12h30 / 14h-17h30		
1	22	Circuit guidé : sur les pas de Jean Zay	15h		
2	22	Concert Orchestre Symphonique d'Orléans : Pupitre en Fête !	15h		 
3	23	Visite des hauteurs de la Cathédrale	9h30, 11h, 13h, 14h30 et 16h	13h, 14h30 et 16h	
4	23	Balades en bateau sur la Loire	10h-17h30	10h-17h30	
5	22	Visite guidée patrimoniale du campus d'Orléans	14h et 15h30	14h et 15h30	
6	23	Conférence : Un orléanais nommé Paul Gauguin Conférence : Docteur Silvain Rousseau	14h30 16h		 
1	25	Église Sainte-Jeanne-d'Arc Visite libre	10h-12h / 14h-17h	14h à 17h	 
2	25	Église Notre-Dame-de-Recouvrance Visite guidée	14h-17h30	14h-17h30	
3	26	Église Saint-Laurent Visite libre / quizz Visite guidée / quizz	10h à 18h 15h30	14h à 19h 15h30	 
4	24 - 25	Cathédrale Sainte-Croix d'Orléans Exposition Animations et jeux Présentation de deux bibles exceptionnelles Artistes et artisans d'art Visite commentée : symboles et richesses de la Cathédrale Visite guidée : L'intérieur de la Cathédrale Concert : Maîtrise de la Cathédrale de Chartres	9h-19h 10h-18h 10h-18h 10h-18h 10h-17h 10h-12h30 / 14h-18h	13h-18h 13h-18h 13h-18h 14h-18h 13h-16h 14h-18h	   
5	26 - 27	Temple d'Orléans Visite libre Exposition Visite commentée de l'exposition Concert de Gospel	10h-18h 10h-18h	14h-18h 14h-18h 16h	  
6	26	Collégiale Saint-Aignan Visite libre	10h-18h	10h-18h	
7	27	Mosquée d'Orléans Sud Visite commentée Exposition	9h-12h / 14h-16h	9h-12h / 14h-16h	
8	25	Église Saint-Marceau Visite guidée		15h-17h	

DIS-MOI, N'AS-TU PAS OBSERVÉ, EN TE PROMENANT DANS CETTE VILLE, QUE D'ENTRE LES ÉDIFICES DONT ELLE EST PEUPLÉE, LES UNS SONT MUETS ; LES AUTRES PARLENT ; ET D'AUTRES ENFIN, QUI SONT LES PLUS RARES, CHANTENT ?

Paul Valéry, *Eupalinos ou l'architecte*, 1924.

Le label « **Ville ou Pays d'art et d'histoire** » est attribué par le ministre de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le service Ville d'art et d'histoire, piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales de la Ville/du Pays par ses habitants, jeunes et adultes, et par ses visiteurs avec le concours de guides-conférenciers professionnels.

À proximité

Blois, Bourges, Chinon, Loches, Tours et Vendôme bénéficient de l'appellation Villes d'Art et d'Histoire. Les Pays Loire-Touraine, Loire-Val d'Aubois, la Vallée du Cher et du Romorantinais bénéficient de l'appellation Pays d'Art et d'Histoire.

Service Ville d'Art et d'Histoire - Mairie d'Orléans

svah@ville-orleans.fr

02 38 68 31 22

Place de l'Étape 45000 Orléans

#OrleansMetropole  

www.orleans-metropole.fr

Renseignements, réservations :

Office de tourisme- Orléans Val de Loire
Tourisme

infos@tourisme-orleans.com

02 38 24 05 05

23, place du Martroi 45000 ORLÉANS

#orleanstourisme   

www.tourisme-orleansmetropole.com



Direction régionale
des affaires culturelles



Orléans
Mairie



Orléans, partie de



Université d'Orléans
Organisation des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture
Orléans, partie de
Châteauneuf-sur-Loire
inscrit sur la Liste du
patrimoine mondial en 2010