

Festival du conte

UNE AUTRE HISTOIRE

SPECTACLES À LA MAM
10 COURS VICTOR HUGO
ORLÉANS

17 / 18 / 19
OCTOBRE
2025

UNE AUTRE HISTOIRE

VENDREDI 17 OCTOBRE



14h

Dès 6 ans

Les aventures de TiGouya

Conte musical réunionnais

C'est l'histoire d'un lézard des montagnes de l'île de la Réunion, qui part voir la mer. Ce conte musical, rythmé de plusieurs devinettes, permet de découvrir la faune et la flore réunionnaise au rythme du maloya avec des instruments qui personnifient les personnages successifs. Pour questionner notre rapport au monde. Pour partir à la quête de soi.

★ Par Natali Morel, Serge Tamas et Anthony Erminy / cie Fayasso



20h

Dès 10 ans

Maïka

Contes fantastiques

Un vagabond aux pieds nus trouve des chaussures venues d'un autre monde... Un paysan tombe amoureux d'une fille de l'eau... Deux récits où les motifs fantastiques du folklore polonais, sublimés par l'imagination du poète Boleslaw Lesmian sont réinventés en français pas Magda Lena Gorska. Avec musique de Serge Tamas et projection d'images de Kamila Białkowska-Ismail.

★ Par Magda Lena Gorska et Serge Tamas / cie Slavicarib

SAMEDI 18 OCTOBRE

La clique à claques

10h 11h

De 6 mois à 4 ans

Que se passe-t-il quand un serpent à lunettes sur sa trottinette rencontre un pigeon en caleçon qui joue de l'accordéon et une grenouille en vadrouille qui aime les nouilles ? Des mots qui chantent et des instruments qui se répondent pour le bonheur des toutes petites oreilles !

★ Par Anne-Sophie Péron et Marcel François
cie La Fleur qui Rit





Loupé

15h

Dès 5 ans

Zut ! Loup Gris vient d'avaler une mouche, il se dit : « Comment ze vais faire pour m'en débarrasser ? » En voilà une bonne question... Découvrez le comment du pourquoi du parce que et d'autres aventures surprenantes. Un univers coloré et cocasse au pays des anti-héros, des histoires truculentes avec de sacrés zigotos. Tout ça raconté en musique par un facétieux duo.

★ Par Gilles Bizouerne et Elsa Guiet / cie Vraiment Songe

Mon Armorik à moi

Légendes et contes bretons

Cap à l'ouest, sur les terres bretonnes ! Mais de quelle Bretagne parle-t-on ? Celle du bord de mer, des landes, des marins, des sirènes, des Marie-Morgane et des cités englouties ou celle des terres, du bocage, du mystère des forêts, des pierres dressées, du petit peuple et des Korrigans... Deux visions de la Bretagne s'opposent et se complètent.

★ Par Kristof Le Garff et Fred Pezet
Allo Maman Bobo



18h

Dès 6 ans



20h

Dès 12 ans

La leçon de Français

Pépito Matéo nous convie à partager son goût pour le langage, l'ambiguïté des mots et les malentendus. Prétexte à toutes les excentricités, cette pseudo-conférence est aussi un témoignage sensible sur l'humanité et ses différences, sur les cultures et les a priori. À travers cette traque du français, qui nous promène d'une piste de ski à un lieu de rétention administrative, le facétieux conteur n'a de cesse de repeindre le monde qui nous entoure de sa douce folie langagière et de sa poésie singulière.

★ Par Pépito Matéo

DIMANCHE 19 OCTOBRE

Brunette et les trois ours

10h

0 à 3 ans

11h

Dès 3 ans

Brunette est au fond du jardin, elle boude dans son coin. Soudain, au-dessus de sa tête, un oiseau. Il s'envole vers le bois. Brunette le suit et s'aventure là où elle n'a pas le droit d'aller... Dans cette version personnelle de Boucle d'or, la conteuse-danseuse comme sa jeune héroïne, explore et joue avec les formes, les tailles, les volumes et les rythmes.

★ Par Nathalie le Boucher



15h

Gratuit

Scène ouverte

Comme chaque année, nous offrons à des conteuses et conteurs qui se lancent dans l'aventure, l'opportunité de se produire devant un public dans le cadre de ce rendez-vous désormais très attendu. La musique sera de la fête et nous emmènera d'un univers à l'autre. Ouvert aux non débutants dans la limite des places disponibles. Inscriptions : 06 85 02 46 23.



18h

Que Grand tu as ! Gargantua

Selon Rabelais

Dès 12 ans

Comment vous découvrirez, après vous êtes bien éclatés dans le comique et la démesure grotesque de l'imagination débridée de Rabelais, que l'habit ne fait pas le moine. Car dans les propos des « Bienyvres », sous les 16 muets de gaudebillaux avalés par Gargamelle et autres rabelaiseries jubilatoires se cachent matières à réfléchir et profondeur vertigineuse. Comme dit Victor Hugo « son éclat de rire est un gouffre vertigineux ».

★ Par Edith Mac Leod et Bruno Walerski
cie Dis Raconte



UNE AUTRE HISTOIRE

Le festival du conte Une Autre Histoire est une rencontre entre artistes et publics de tous âges, à travers des histoires inédites ou traditionnelles, vieilles comme le monde et fraîches comme la dernière pluie.

Le festival est organisé depuis 9 ans par le collectif Une Autre Histoire qui œuvre pour le développement des arts du récit.



STAGE
OUVERT
À TOUS

Le conteur et l'imaginaire

17 et 18 janvier 2026
à Orléans

Animé par **Pépito Matéo**, conteur, comédien, formateur et écrivain.

Il nous offre
« **un voyage autour de la langue** »
pour explorer nos ressources secrètes,
laisser libre cours à notre fantaisie,
cultiver l'envie de s'amuser, trouver sa langue,
oser se mettre en jeu/je !

Une opportunité rare qui engage
et nous relie par l'humour.

Renseignements et inscription :
06 85 02 46 23

TARIFS

12€ Adultes
8€ Étudiants, demandeurs d'emploi
et personnes en situation de handicap
5€ Enfants (- de 18 ans)
Pass 2 spectacles : 20€
Pass DUO (2 places adultes) : 20€

BILLETTERIE

Les billets sont à acheter sur
<https://billetterie-uneautrehistoire.addock.co>



FLASHEZ
MOI !

ou

Billetterie à la MAM 30 min avant le spectacle

LIEU

LA MAISON DES ARTS
ET DE LA MUSIQUE (LA MAM)
10 cours Victor Hugo, 45100 Orléans

CONTACT

uahistoire.adm@gmail.com
06 50 78 92 92

