

The logo for Théâtre du Donjon (TDP) features the letters 'TDP' in a large, bold, dark blue font. The 'T' and 'D' are solid dark blue, while the 'P' is white with a dark blue outline. The logo is set against a background of colorful, overlapping circles in shades of orange, green, blue, pink, and yellow.

Théâtre du Donjon

*Cultivateur
de curiosités*

depuis
20 ans !



Saison
2025
2026



Ville de
PITHIVIERS

TD

Théâtre du Donjon

©LoicNys-63

*cultivateur de curiosités
depuis 20 ans !*

Le Théâtre du Donjon célèbre ses 20 ans.

Depuis deux décennies, le Théâtre du Donjon s'est tissé avec les fils de la curiosité et de l'audace par une programmation pensée pour vous, où chacun peut trouver son bonheur. Un lieu chaleureux ouvert à toutes et tous, où se croisent artistes reconnus et talents à découvrir. Des concerts vibrants, des pièces de théâtre poignantes ou légères, des spectacles pour la jeunesse qui font grandir, de la magie qui émerveille, de la danse qui bouleverse... Chaque saison a été construite avec le désir de faire résonner le monde, d'émouvoir, de questionner, de faire rire aussi et toujours de rassembler.

Dans le reflet de ces années, l'équipe du Théâtre du Donjon vous accueille jour pour jour, 20 ans après son inauguration, pour célébrer ensemble son anniversaire.

Nous vous proposons une grande soirée avec deux spectacles du classique, toujours un peu décalé et une proposition musicale participative et divertissante. C'est tout de même un événement que nous fêtons... Alors entre deux, partageons LE gâteau d'anniversaire !

Dans les jours qui précèdent, le temps d'un week-end, une exposition de costumes s'installe sur la scène du théâtre. Voici un joli prétexte pour voir votre salle de spectacles autrement lors de visites commentées. Découvrez ce qui se prépare en secret, ce qui se tisse dans l'ombre et se révèle à la lumière.

Ces 20 ans n'auraient pas la même saveur sans la confiance que vous nous accordée. Merci d'être là, spectateurs fidèles, curieux d'un soir ou partenaires de toujours. Grâce à vous, ce lieu vit, respire, se réinvente. Et ce n'est qu'un début...



Visites guidées :

samedi
13 septembre
à 11h-15h & 16h
et dimanche
14 septembre
à 11h

au Théâtre du Donjon
Gratuit
Réservation
sur notre site

Visites libres :

samedi
7 février
au samedi 21
mars 2026
à la Micro-Folie

Exposition de costumes de scène du CADO

Christophe Lidon, metteur en scène et directeur du CADO nous permet d'admirer des costumes et accessoires issus de ses créations artistiques.



À la réalisation de ces costumes, il y a une femme, Chouchane Abello-Tcherpachian, costumière de talent, qui sait s'entourer d'une myriade d'artistes-artisans (plumassiers, perruquiers, dentelliers...).

Explications et anecdotes accompagnent le public au fil du parcours. Après avoir été portés sur la scène du théâtre d'Orléans et bien d'autres, ces costumes et accessoires ont encore, aujourd'hui, des histoires à nous conter.

Une occasion rare de passer de l'autre côté du rideau et d'apprécier, au plus près, le savoir-faire des artistes-artisans de l'ombre.

ANNIVERSAIRE SOIRÉE

Mardi
16
septembre
2025

À partir
de 12 ans
Tarif : C

à 18h

Dans le jardin
Dame Héloïse
(derrière
le théâtre)



BANQUET !

Collectif Les Survenu.es

Inspirée par Le Banquet de Platon, cette pièce de théâtre musical unique explore l'amour moderne et son héritage philosophique. Dans une ambiance festive et conviviale, chaque instant est une célébration de l'amour et de la pensée. Les spectateurs sont invités à partager un véritable banquet populaire où nourriture et boissons (collations) sont au cœur de l'expérience.

Avec :
Sofia De Sanctis,
Nikita Faulon,
Pierre Lauth-Karson,
Zacharie Lorent,
Paul Ménage

Mise en scène :
Antonin Chambon

ANNIVERSAIRE SOIRÉE A

Mardi
16
septembre
2025

Tout
public
Tarif : C

à 21h
Au Théâtre
du Donjon

BINGO ! Loto musical

Production la Familia

Avec :
Igor Bouin
(baryton),
Martial Pauliaut
(ténor),
Yann Rolland
(contre ténor)
Mise en scène :
Corinne Benizio

Bingo ! est un loto musical, mis en scène par Corinne Benizio (du duo Shirley & Dino). Trois compagnons emènent le public dans un désopilant voyage à travers les siècles, mariant Purcell à Claude François et l'opérette à Starmania.

Une excellente occasion de se laisser prendre par leur fantaisie débridée, de découvrir ou redécouvrir beaucoup de musiques... et peut-être d'être le grand gagnant de leur bingo !

Venez tenter votre chance !

Vendredi

3
octobre
2025

à 20h30

Tout
public
Tarif : A

CONCERT

Alphonse Bisaillon

Production Horizon Musiques

Originaire du Québec, le jeune Alphonse Bisaillon a la fougue d'un Charlebois et la gaminerie d'un Boris Vian. Il a une sensibilité de combat, un respect absolu de l'art et de ce qu'être artiste implique. Sur disque, ce sont des violons, des violoncelles, des gros synthétiseurs sales, du rap, du rock, du disco, des paroles travaillées et retravaillées des années.

Alphonse Bisaillon, sur scène, c'est la simplicité désarmante d'un solo en piano voix, qui laisse tout le champ libre à sa virtuosité et son charisme pour nous séduire et faire de ses concerts une rencontre marquante pour quiconque y assiste. Alphonse, ça peut sembler compliqué, mais c'est simple et brut, le tout traversé d'une énergie punk et d'une autodérision à tout casser.

L'excellence de ses créations musicales se conjugue à la profondeur de ses textes, où chaque mot tisse une subtilité linguistique.

THÉÂTRE

À partir
de 14 ans
Tarif : A

Vendredi
17
octobre
2025
à 20h30

© Fabien epinasse

Ma distinction Wally

Ulysse Coop

Dans ce récit, Wally relie son vécu de « gosse de prolo » aux idées du sociologue Pierre Bourdieu. Il ne se contente pas de raconter les souvenirs de cette prime enfance, il dépeint cette France ouvrière des années 70 dans un texte où truculence et autodérision vont de pair.

Longtemps chanteur à tendance drôle, on le retrouve ici dans un tout autre registre : le récit sociologique, mais à sa manière, celle qui suscite le rire avec une pointe de poésie et un paquet d'émotions. Une époque d'insouciance, puis de prise de conscience d'une forme de prédestination sociale dont il est bien difficile de sortir. Toujours touchant, Wally nous raconte, se raconte avec humour et autodérision. Avec tendresse. Avec pudeur. Toujours un sourire au coin de l'œil.

Avec :
Lilian Derruau
(Wally)

Mise en scène :
Jérôme Rouger

Wally donne une magistrale leçon de vie qui permet de rendre aux siens un peu de la richesse humaine qu'il a reçue.

CONCERT

Samedi
15
novembre
2025
à 20h30

Tout
public
Tarif : A



Stéphane

L Productions

Stéphane est autrice, compositrice et interprète. Sa voix grave, puissante, presque androgyne trouble autant qu'elle fascine. Comme sa musique : entre tension et douceur, entre pop nerveuse et rock sentimental.

Son parcours est jalonné de belles rencontres, Vianney, Julien Clerc à l'Olympia, Hoshi, et même Kyo avec qui elle revisite *Le Chemin* en duo.

Mais c'est avec son album *La prison des amoureuses malheureuses* qu'elle dévoile pleinement sa palette musicale. Le single *Ma Chérie* envahit les ondes et cumule plus de 50 millions de streams. Vice et Versa confirme le succès et l'originalité d'une artiste singulière qui a enflammé *La Cigale* lors d'un concert événement.

Une voix, des textes...
Stéphane s'écoute autant qu'elle se ressent.

© GLEN TRAVIS pour NWSPK

THÉÂTRE

Vendredi
5
décembre
2025

à 20h30

À partir
de 15 ans
Tarif : C

L'Effet de sol

C^{ie} SUPERNOVAE

L'Effet de sol retrace l'histoire épique de Gilles Villeneuve, légendaire pilote de Formule 1 des années 80. Dans un univers à la fois rock'n'roll et énergétique.

Connu pour son style de pilotage spectaculaire et son amour de la vitesse, il a marqué l'histoire de la F1.

Le spectacle met en perspective la quête effrénée de Villeneuve pour la vitesse. À travers des éléments de moteur, une batterie et des micros, les artistes embarquent le public dans une spirale infernale, interrogeant les notions de performance et de progrès dans une société qui va toujours plus vite et plus loin.

Avec :
Émilie Beauvais
et Matthieu Desbordes

Création musicale :
Matthieu Desbordes

Metteuse en scène :
Émilie Beauvais

Le récit de sa vie résonne avec notre époque où nous sommes constamment sollicités et engouffrés dans une course sans fin.

**Le spectacle invite à réfléchir sur les limites
et l'ambition humaine.
Attachez vos ceintures, ça va secouer !**

Dimanche
14
décembre
2025

à 15h

CONCERT

Tout
public
Tarif : A

© Sandrine Expilly

Clair-Obscur

Ensemble Perspectives

L'Ensemble Perspectives, c'est 5 voix a cappella dont le leitmotiv est « Déclassifier le classique, diversifier le divertissement ».

Il mêle des styles et des époques pour offrir une vision vivante et colorée de la musique. Ce nouveau concert dévoile une palette riche et surprenante allant de la musique Renaissance à la variété, du classique à la pop, du grand répertoire aux créations contemporaines. Son répertoire s'enrichit grâce à des rencontres, des créations et des arrangements spécialement conçus pour lui.

De Monteverdi à Abba, en passant par Poulenc et Nougaro, l'Ensemble Perspectives est le trait d'union entre des univers musicaux variés, révélant un patrimoine intemporel et en perpétuelle évolution.

Il se produit aux festivals de Chambord, de Radio-France, de Vézelay, [...] à l'Opéra-Comique, au Casino de Paris, ainsi qu'en Allemagne, Jordanie, Espagne, etc.

**Sans aucun doute l'un des meilleurs
ensembles vocaux français**
France Inter

Avec :
Mathilde Bobot
(Soprano),
Geneviève Cirasse
(Mezzo-Soprano),
Olivier Rault
(Ténor),
Mathieu Dubroca
(Baryton),
Geoffroy Heurard
(Baryton-basse)

Arrangements :
Johan Farjot

Direction artistique :
Geoffroy Heurard



THÉÂTRE

Dimanche
18
Janvier
2026

à 17h

scolaires

Lundi
19
janvier

à 10h
et 14h30

À partir
de 8 ans
Tarif : B

Fiesta

Cie Théâtre des Trois Clous

Depuis toujours, Nono n'a qu'une idée : faire une gigantesque fiesta pour ses 10 ans. La liste des invités, les guirlandes colorées, les jeux, la playlist Ayanakamuresque qui va enflammer le dancefloor, tout est prêt !

Seulement un phénomène inattendu déboule : la tempête Marie-Thérèse. Elle fait souffler sur le pays ses bourrasques et contraint chacun à rester chez soi. Les voitures valdinguent dans le ciel, les gens tourbillonnent dans les nuages, c'est la panique. Le président oblige les enfants non exceptionnels à rester chez eux. Tout est remis en question.

Avec :
Laure Coignard,
Nicolas Spina-Ivora
et Camille Trophème

Mise en scène :
Steve Brohon

Les potes de Nono s'interrogent : faut-il braver les interdits pour se réunir et faire la fête ? 10 ans, au fond, ça compte vraiment ? Faire la fiesta et même voir ses amis est devenu interdit. Nono vit dans une tour, ses amis dans la tour d'en face. Comment s'aimer quand on ne peut plus se retrouver ?

Fiesta est avant tout un texte sur l'amitié, le groupe et l'amour. Comment s'unir et continuer à s'aimer pour affronter ensemble un monde qui parfois se dérègle.

Jeudi
22
janvier
2026

à 20h30

À partir
de 12 ans
Tarif : A

© Clément Dézelus

THÉÂTRE HUMOUR



Craquage Marion Mézadorian

Ki m'aime suive

Craquage, c'est votre mère, votre meilleure amie, votre voisine, votre collègue, Vous.

Ce jour-là, on le sent, c'est la goutte de trop, on craque : on déballe tout et ça fait un bien fou !

À force d'avoir trop pris sur soi, chacun est entraîné dans un vertige où il perd les pédales et éprouve l'indéniable plaisir du pétage de plombs et une furieuse envie de DIRE.

C'est drôle, jouissif, sidérant, émouvant et ça nous donnerait presque envie de craquer un peu nous aussi...

Avec une infinie justesse et sans pathos, elle retrace les petites victoires, les secrets et les tourments de l'âme, subtilement sublimés par le rire.
TELERAMA

Avec :
Marion Mézadorian

Mise en scène :
Mikael Chirinian

THÉÂTRE MARIONNETTES



À partir
de 6 ans
Tarif : B

Dimanche
1^{er}
février
2026

à 17h

scolaires
Lundi
2
février

à 10h
et 14h30

Héraklès

C^{ie} Jeux de Vilains

Avant de devenir un dieu, Héraklès est né homme, des amours de Zeus et d'une mortelle. Mais Héra, épouse du roi des dieux, est jalouse et décide de se venger en imposant à Héraklès 12 épreuves, les fameux 12 travaux d'Hercule. Enfin... d'Héraklès. Ou d'Hercule... ?

Avec :
Cécile Hurbault
et Grégo Renault

Mise en scène :
Ludovic Meunier

Dans la tradition du spectacle de rue, deux marionnettistes loufoques et passionnés tentent de raconter ce mythe et d'éduquer. Grâce à lui, la jeune génération construira demain un monde meilleur. Évidemment, ils vont vite se faire dépasser par les événements et cela risque de dégénérer...

mais heureusement, Zeus veille au grain.

Vendredi
13
février
2026

à 20h30

À partir
de 12 ans
Tarif : A

THÉÂTRE

Bérénice

Cie S.T.E.L.L.A.

La tragédie de Racine se réinvente dans une mise en scène détonante, sans jamais trahir l'intensité du texte original. Avec Bérénice, plongez dans un triangle amoureux brûlant de vérité, où l'amour se heurte aux exigences du pouvoir, et où le devoir impérial étouffe les élans du cœur.

Depuis sa création en 1670, ce chef-d'œuvre n'a rien perdu de sa force. Il raconte l'amour entre une reine juive, Bérénice, et l'envahisseur romain, Titus, venu exterminer la communauté dont elle est issue. Cette pièce raconte comment une passion incandescente peut naître de l'horreur de la guerre et comment la question du pouvoir peut l'anéantir.

En élevant la douleur d'une séparation au rang de tragédie, Racine nous offre peut-être l'un des plus beaux textes de la littérature française.

Une Bérénice viscérale, physique et intense.

Avec :
Caroline Guisset,
Brice Cousin
et Mathieu
Mullier-Griffiths

Mise en scène :
Caroline Guisset
et Thierry Falvisaner

MAGIE & MENTALISME

© LoicNys-63



À partir
de 9 ans
Tarif : A

Vendredi
13
mars
2026

à 20h30

Géométrie Variable

Cie du Faro

La géométrie est invariable, la variable c'est l'humain, c'est lui qui rend la géométrie variable.

Avec :
Matthieu Villatelle

Mise en scène :
Kurt Demey

Avec Géométrie Variable, Matthieu Villatelle utilise la magie pour explorer les mécanismes des fake news. Il fait un parallèle entre les mentalistes et les géants du numérique, tous experts dans la manipulation de notre attention.

Dans une circulation autour d'expériences magiques, bousculant au passage notre rapport à la vérité, Géométrie Variable sème le trouble pour venir questionner notre sens critique et notre libre arbitre : quand et pourquoi remet-on en cause son savoir ? Comment développe-t-on un esprit critique ?

Un spectacle à mettre entre les mains de tous ceux qui sont prêts à déjouer leurs failles cognitives et à modifier leurs croyances !

Mercredi

4
mars
2026

à 17h

Judi

5
mars

à 10h
et 14h30

scolaires

THÉÂTRE

À partir
de 3 ans
Tarif : B



La tente

de Claude Ponti

C^{ie} Acte 12 Scène 4

Un frère et une sœur ont la permission de dormir dans une tente dans le jardin. Ils ont tout ce qu'il faut, un sac de couchage, une lampe de poche mais le sommeil ne vient pas !

La nuit est remplie de drôles de bruits. Et si un monstre était dehors ? Les enfants ont peur, mais comment faire pour que la peur disparaisse ? Espiègles et joueurs, ils vont la chasser à grands renforts de rigolmarrades bien entendu !

La tente est un formidable jeu d'enfants qui dédramatise la grande peur du noir.



Avec :
Mathias
et Clémence Bensa

Mise en scène :
Clémence Bensa

14

COMÉDIE

Vendredi
27
mars
2026

à 20h30

Tout
public
Tarif : A

Aujourd'hui c'est mercredi

Cie Cavalcade

Gauthier et Céline, la quarantaine, vivent en banlieue, dans l'appartement de leurs parents disparus. Aujourd'hui c'est mercredi, et le mercredi, c'est le jour des enfants. C'est aussi le jour de Céline. Le jour où elle a le droit d'assouvir son syndrome de Peter Pan, sur prescription de son médecin.

Mais ce mercredi, l'insouciance de l'enfance va se briser sur la cruauté de la réalité. Mo, le meilleur ami de Gauthier, a pris en otage un plombier et le gardien de l'immeuble. Le RAID est en place, tandis que les génériques du Club Dorothée envahissent l'appartement. C'en est trop pour Gauthier qui à son tour séquestre deux « illuminés » d'une secte. Il ne veut ni argent ni gloire. Il veut juste comprendre comment ses rêves et ses espoirs ont fait place au chaos. Grâce aux réseaux sociaux, il devient malgré lui, l'anti-héros des adultes désenchantés en manque de sens !

*Force est de constater que le Club Dorothée
ne nous a pas préparés à tout.*

Avec :
Brock,
Sylvia Bruyant,
Marie Bouvier,
Éva Dumont
et Delry Guyon

Mise en scène :
Sylvia Bruyant

Mardi
7
avril
2026

Tout
public
Tarif : A

THÉÂTRE

à 20h30
Dans le jardin
Dame Héloïse
(derrière le théâtre)

La Symphonie des Chauves-Souris

C^{ie} Mycélium

Entre science joyeuse, textes poétiques, musique électronique, la compagnie Mycélium propose d'échanger des signes avec les chauves-souris à travers un détecteur d'ultrasons permettant de chanter et de faire de la musique avec elles lors d'une veillée initiatique.

La «Symphonie des chauves-souris» est à la fois une veillée initiatique et une expérience réelle de contact avec d'autres espèces, qui nous invite à prendre conscience de la beauté d'autres manières d'exister.

L'équipe dispose d'une bat-box (un micro récepteur) qui transforme les ultrasons émis par les chauves-souris en sons audibles pour l'oreille humaine, et un système qui transforme les paroles, les chants et la musique en ultrasons. Un récepteur, un émetteur, des fréquences de part et d'autre : le dialogue peut s'instaurer, la symphonie commencer...

*Un spectacle qui mélange sciences,
textes poétiques et musique électro.*

Avec :
Delphine Claudel
et Albane Danflous

Mise en scène :
Albane Danflous





LE MONTESPAN



C^E HERVÉ KOUBI



ANNY DUPREY

Si tu as 20 ans en 2025 ou 2026, tu es invité (e) au théâtre par la Ville de Pithiviers !

À l'occasion de la nouvelle saison, tous les jeunes qui fêteront leurs 20 ans se verront offrir des places de spectacle, à choisir librement dans la programmation.

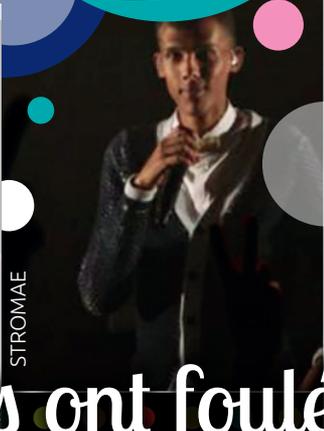
Un cadeau pour entrer dans la vingtaine en beauté !



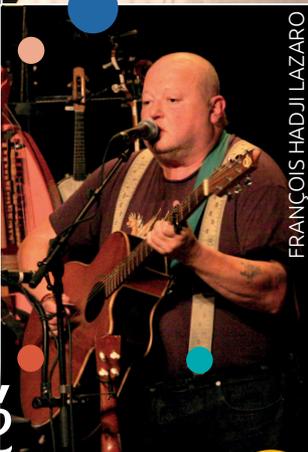
TOM TOM ET NANA



AXEL BAUER



STROMAE



FRANÇOIS HADJIL LAZARO

Ils ont foulé la scène du théâtre !

TdD

Théâtre du Donjon

Cultivateur de curiosités depuis 20ans !

INFOS PRATIQUES

Théâtre du Donjon
14 place Denis Poisson
45300 Pithiviers
Téléphone : 02 38 32 06 45
Mail : billet.theatre@pithiviers.fr

ABONNEZ-VOUS !

TdD 3+ :
3 spectacles pour **27 €**
TdD jeune :
3 spectacles pour **16 €**
(pour les moins de 25 ans et étudiants*)

L'abonnement c'est plus avantageux :

- 1• Choisissez un minimum de 3 spectacles.
- 2• Bénéficiez du tarif abonné pendant toute la saison.
- 3• Faites bénéficier du tarif abonné à une personne sur les spectacles de votre sélection.
- 4• Vous ne pouvez finalement pas assister à un spectacle, échangez avec un autre !
Pas d'échange possible de billets après la date du spectacle.

CATÉGORIES DE TARIFS :

TARIF A

Tarif plein : 18 €
sur place le jour du spectacle
Tarif pré-achat : 16 €
(valable jusqu'à la veille du spectacle)
Tarif réduit* : 10 €
(enfants, étudiants, bénéficiaires RSA, AAH, groupe à partir de 10 personnes)
Tarif abonné : 9 €

TARIF B

Tarif unique : 6 €

TARIF C soirée anniversaire

Tarif plein : 18 €
Tarif abonné et réduit* : 14 €
Formule 2 spectacles : 30 €
**Formule abonné et réduit*
2 spectacles : 20 €**

*Pièces justificatives à fournir

POUR L'ACHAT DE VOS BILLETS ET ABONNEMENTS

En ligne : Achetez vos billets sur

<https://theatredudonjon.mapado.com/>



Sur place : merci de prendre rdv en amont sur

<https://calendly.com/theatredudonjon>

Billetterie ouverte 30 min avant chaque représentation et en fonction de vos disponibilités du lundi au vendredi les mercredis uniquement le matin) de 8h45 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

Modes de règlements : CB, espèces, chèque à l'ordre du Trésor Public, chèque vacances, chèque culture et Pass culture.



Les billets ne sont ni remboursables, ni échangeables sauf pour les abonnés dans la limite des places disponibles.

Les portes de la salle ouvrent 15 min avant le début du spectacle. Pour ne pas perturber l'écoute des spectateurs ni le travail des artistes, les retardataires ne pourront pas accéder à la salle si le spectacle a commencé.

VENEZ AU THÉÂTRE AVEC VOS ÉLÈVES

Le Théâtre du Donjon accueille les groupes scolaires sur tous les spectacles de la saison en plus des séances scolaires prévues à cet effet dans la limite des places disponibles.

Tarif scolaire : 2,50 € par élève

Contactez notre équipe pour plus d'informations.

Abonnez-vous à la newsletter mensuelle pour vous tenir informer des actions culturelles de la Ville :

dac@pithiviers.fr

Graphisme : Samuel Roux / Impression : Prévost offset.

Théâtre du Donjon
14 place Denis Poisson
45300 Pithiviers
02 38 32 06 45

billet.theatre@pithiviers.fr
Licences d'entrepreneur de spectacles :
(1) R-2024-000331 (2) R-2024-000329 (3) R-2024-000330

Ville de
PITHIVIERS